

अन्तर्जागत को गहराई तक सम्प्रेरित
करने वाला गीतों का अनूठा संग्रह



आद्यभाषि का

आलोक

एड्युकेशनल प्रार्थना
डॉ. साध्वी रत्नवर्यी

□ पुस्तक

अनुभूति का आलोक (अध्यात्म प्रेरक गीतों का संग्रह)

□ रचयित्री

डॉ. 'साध्वी रत्नवी'

□ प्रकाशक

श्री श्वे. स्था. जैन स्वाध्यायी संघ,
गुलाबपुरा (भीलवाड़ा) - 311 021
फोन : 23592

□ मुद्रक :

सूर्य ऑफसेट प्रिन्ट्स
विजयनगर फोन : 30513

□ मूल्य :

15 रुपये मात्र

□ प्रथम संस्करण :

महावीर जयन्ती पर्व सं. 2055

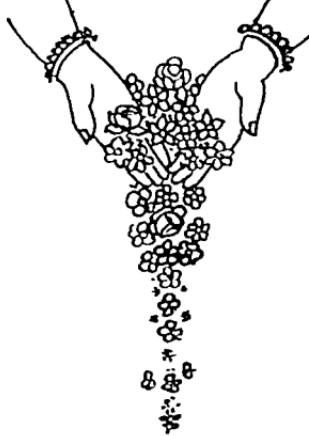
□ द्रव्य सहायक :

श्रीमान् नेमीचन्द्रजी सा. कोठारी
श्रीमान् अशोककुमारजी कोठारी
जालिया (द्वि.), जिला - अजमेर

अनुभूति का आलोक

स्वाध्याय-शिरोमणि, आशुकवि,
 मरुधर छवि, मधुरवक्ता
 आचार्य प्रवर श्रद्धेय गुरुवर्य
श्री सोहनलालजी म.सा.
 की सेवा में समर्पित

समर्पण



कृपा हुई गुरुदेव की,
 हुआ सत्य का बोध ।
 जिनवाणी अंतर जगी,
 मन में बढ़ा प्रमोद ॥

ज्ञान और दर्शन समझा,
 पाया जब चारित्र ।
 समझावी मन हो गया,
 जीव हुए सब मित्र ॥

‘रत्नत्रयी’ अनुभूति को
 जब ली हृदय जगाय ।
 जो फेला आलोक है,
 अर्पित चरणों मांय ॥

¤ डॉ. साध्वी रत्नत्रयी

स्वकीय

कविता भावों की उर्मियाँ हैं, अन्तर में उठने वाली जीवन की तरंग हैं एवं कल्पनाओं की मधुर मुरकान हैं। बचपन से ही गुनगुनाने की रुचि होने के कारण संगीत के प्रति लगाव हमेशा से रहा है। संगीत की रुचि विरासत से मिली है यह बात भी अगर कहें तो अत्युक्ति नहीं होगी। जब अतीत की ओर दृष्टि जाती है तो पुरानी स्मृतियाँ आज भी तरोताजा हो उठती हैं। पूज्य पिताश्री की मधुर स्वरलहरी आज भी कानों में गूँजती रहती है। बचपन में रातभर की गहरी निद्रा से जागकर आँखे खुलती तो कानों में पिताश्री की सर्वेरे-सर्वेरे प्रार्थना की स्वर लहरी सुनाई पड़ती। वे अच्छे गायक एवं संगीत रचनाकार भी रहे हैं। बचपन में उनके द्वारा सुनाये हुए गीत आज भी रुचि से गाते हैं, सुनाते हैं।

संयममय साधी जीवन में आने के पश्चात् देवगुरु एवं धर्म के स्तवनों को नियमित रूप से गाने एवं सभा के मध्य सुनाने का उत्साह बढ़ता गया। विभिन्न राग-रागनियाँ सुनकर लोक प्रचलित रागों पर स्वयं भी लिखने का प्रयास किया। परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर गुरुदेव श्री सोहनलालजी म.सा. एवं स्व. श्रद्धेय श्री वल्लभमुनिजी म.सा. स्वयं अच्छे रचनाकार रहे हैं। आचार्य श्री तो आशुकवियों की श्रेणी में आते हैं। वैटे-वैटे ही किसी भी विषय पर रचना करते देखकर मन में बड़ा आश्चर्य होता। आपकी प्रेरणा के कारण ही प्रत्येक छोटी वड़ी सभा में धार्मिक स्तवन सुनाने का निरतंर अनुकूल अवसर प्राप्त होता रहा। गुरुदेव का विशाल रचना संसार देखकर हमारे मन में भी कुछ न कुछ नया लिखने की

अनुभूति का आलोक

इच्छा बलवती होती गई। अब तक कई गीत लिखे। कितने लिखे, कितने स्मृति में रहे, कितने अपनी डायरी में सुरक्षित रह सके उनकी गिनती नहीं है। जो सुरक्षित संजोये हुए मिल गये वे ही सहदय श्रोताओं की मांग पर पुस्तकाकार रूप में प्रस्तुत हैं।

साहित्य और संगीत की महत्त्वा हर युग में रही है। साहित्य का विकास ही पद्य से हुआ है। काव्य को रमरण रखना सहज होने के कारण वेद, आगम, रामायण सभी श्लोकबद्ध रहे। और विरासत में आने वाली पीढ़ी उसे गा-गाकर अगली पीढ़ी को सौंपती रही है। भर्तृहरि ने कहा है - साहित्य संगीत कला विहीनः साक्षात् पशुः पुच्छ विषाणहीन। श्रीकृष्ण ने अपना निवास भक्ति से ओतप्रोत मधुर स्वर लहरी में बताया। सूर, मीरां, तुलसी या केशव सभी ने अपने आराध्य देवों की आराधना सुमधुर गीतों से की है। संगीत की महत्त्वा हर युग में रही है और भविष्य में भी रहेगी। आज का युग गद्य का युग कहलाता है। पद्य का विकास तो हर युग में रहा मगर गद्य का विकास तो इसी युग की देन है। यद्यपि गद्य अपनी विविध विधाओं में रश्मियाँ बिखेर रहा हैं फिर भी संगीत की मधुर तान सुनकरके किसके पांव नहीं ठिठक जाते।

महान् संगीतकार तानसेन को अकबर के दरबार में नवरत्नों में स्थान प्राप्त था। तानसेन ने गुरु हरिदास की कृपा से जो संगीत की शिक्षा पाई उसके प्रभाव का ही परिणाम था कि जब वे तब्दय होकर राग अलापते तो श्रोता मंत्रमुग्ध हो जाते। उनकी दीपक राग से दीप जल उठते, हिंडोला राग से झूले स्वयं हिलने लगते, मेघ राग से नभ में बादल छा जाते, मालकोश से पत्थर भी पिघल जाते थे। संगीत की शक्ति कठोर से कठोर हृदय को भी कोमल बनाने में सक्षम है।

अनुभूति का आलोक

वर्तमान युग में आम आदमी की जिंदगी तनाव से भरी हुई है। संगीत में वह क्षमता है कि तनाव से मुक्ति प्रदान कर देता है। व्याख्यान को रोचक बनाने के लिए मधुर स्वरयुक्त यदि एक भी संगीत का गुंजन हो जाये तो वह आनंददायक बन जाता है।

प्रस्तुत कृति में इस बात का विशेष ध्यान रखा है कि वर्तमान में कौनसी राग-रागनियाँ लोक प्रचलित हैं। चलचित्रों के भावपूर्ण सरस गीत लोगों की जुबान पर जल्दी चढ़ जाते हैं। बालछ, युवा उन गीतों को गुनगुनाते रहते हैं। यह विचार करके पुराने लोक प्रसिद्ध राजस्थानी एवं हिन्दी गीतों की धुन पर ही ये गीत तैयार किये। अनेकों बार इन्हें गाया, परिमार्जित किया जब मन को पूर्ण रूप से सन्तुष्टि हो गई तब यह मधुर स्वर लहरी अंतर का आलोक बनकर सामने आई है। नवकार महिमा, जिन धर्म महत्ता, जिनवर स्तुति, गुरु आराधना के साथ-साथ विभिन्न विषयों, पर्वों, जयन्तियों के उपलक्ष में लिखे गीतों का यह संकलन तीन खण्डों में विभाजित है जिन्हें देव, गुरु एवं दिव्य साधना का नाम दिया गया है। अपने द्वारा रचित गीतों के प्रकाशन का यह प्रथम प्रयास है। इसमें जो कुछ उत्तम है वह सुधि श्रोताओं एवं पाठकों का है। यदि कुछ कमी है तो वह हमारी है। यह कमी भविष्य की कृतियों में व रहे इसका पूरा प्रयास रहेगा। परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर गुरुदेव श्री की हम पर असीम कृपा रही है आचार्य श्री के मंगलमय आशीर्वाद का ही यह सुफल है। इस कृति को पूर्ण बनाने में प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष रूप से जिन्होंने भी सहयोग प्रदान किया उन्हें अंतर से साधुवाद।

दशहरा पर्व, 1997

जालिया (द्वि.)

ए डॉ. साध्वी रत्नब्रद्यी

प्रकाशकीय

संगीत मानवीय भावों की रागात्मक अभिव्यक्ति है। वह इतना सहज-सरल होता है कि हर स्तर का व्यक्ति उसे अपना सकता है। बालक हो, वृद्ध हो, पंडित हो या मूर्ख, धनी हो या निर्धन, शिक्षक, शिक्षार्थी, व्यवसायी जो भी, जब भी संगीत की स्वर लहरी का पान-गान करता है तो उसकी चित्तवृत्तियां चंचलता रहित होकर उसे अन्तर्लीन बना देती हैं। संगीत में वह शक्ति है कि वर्तमान भौतिकवादी वातावरण से त्रस्त, उद्विग्न एवं अशान्त बने मानव-मन को समरसता में स्थापित कर देता है। इसीलिए कहा है -

In Sweet music is such art.
Killing care and grief of heart,
fall asleep or hearing die.

अर्थात् संसार की समस्त आधि-व्याधि से मुक्ति दिलाके वाला है संगीत।

यह संगीत यदि अध्यात्म जगत से संबंध रखकर नैतिक-संरक्षारों का पल्लवन एवं विकास करने वाला हो तब तो सोने में सुगंध ही समझिए। भावों का परिष्कार एवं मानव-मन का संमार्जन होते देर नहीं लगती। इससे व्यवहार में भी मधुरता घुमने लगती है।

वर्तमान में, सिने-साहित्य ने जहाँ एक ओर संगीत को लोकप्रियता के उच्च-शिखर पर पहुंचाया है तो वहीं दूसरी ओर उसका आन्तरिक रस सोखकर उसे खोखला भी कर दिया है।

अनुभूति का आलोक

इसलिए आज के संगीतकारों ने सिने-जगत की लोकप्रिय धुनों को अपना कर, जीतों के माध्यम से मानवीय सभ्यता एवं संरक्षित के रक्षण व संवर्द्धन का भागीरथ प्रयास किया है, वहीं बाल एवं युवा जगत की दृष्टि-दिशा में भी स्वरथ परिवर्तन किया है।

श्रद्धेया महासतीजी श्री डॉ. साध्वी रत्नत्रयी ने भी भावों की उन्मुक्त उड़ान भरकर देव-गुरु-धर्म के प्रति श्रद्धा के सुदृढ़ीकरण का प्रयास इन जीतों के माध्यम से किया है, जिनका प्रकाशन कर हमें अतीव हर्ष है। आपके जीतों में गेयता के साथ-साथ संक्षिप्तता एवं लाक्षणिकता भी है इसलिए मानव मन को अपूर्व तरीके से प्रभावित करते हैं।

प्रस्तुत कृति के प्रकाशन को संभव बनाया है श्रीमान् नेमीचन्द्रजी सा. कोठारी एवं उनके आत्मज श्रीयुत् अशोककुमारजी कोठारी जालिया (द्वि.) निवासी ने। आप स्वयं अच्छे विचारक एवं धर्मनिष्ठ सुश्रावक हैं। श्रद्धेया महासतीजी के सं. 2054 के जालिया वर्षावास में सेवा-भक्ति का कीर्तिमान स्थापित करते हुए इस संकलन के प्रकाशन का भार आपने वहन किया इसके लिए हम आपके आभारी हैं।

आपके उज्ज्वल भविष्य की मंगल-कामना

नेमीचन्द खाबिया

मंत्री

श्री श्वे.स्था.जैन स्वाध्यायी संघ,

गुलाबपुरा

गुलाबपुरा

महावीर जयन्ती

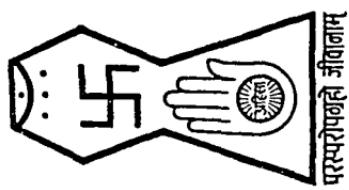
सं. 2055

श्रीमती भवदीबाई
धर्मपत्नी - श्री शोदानलिंगंहंजी कोटारी

जातिया II (अजमेच)

इन्द्रियी, सुआवक

श्रीमान शोदानलिंगंहंजी कोटारी



धर्मनिष्ठ सुश्रावक श्रीमान् सोदानसिंहजी कोठारी

एक परिचय

जालिया (द्वि.) निवासी श्रीमान् सोदानसिंहजी सा. कोठारी की गणना उन विरले धर्मप्रेमी श्रावकों में की जाती है जो अपनी लक्ष्मी का सद्व्यय धार्मिक कार्यों में करके, सत्याहित्य प्रकाशन के माध्यम से बालकों, युवाओं व प्रौढ़ों में, धार्मिक-आरथामय संस्कार सुदृढ़ करने के प्रयास में संलग्न हैं।

आपका जन्म कार्तिक सुदी 1 वि.सं. 1984 को धर्मनिष्ठ सुश्रावक श्रीमान् धनराजजी कोठारी के परिवार में हुआ। आध्यात्मिक रूचि से ओतप्रोत परिवार में जन्म लेने के कारण आपको धार्मिक संस्कार जन्म से ही मिले थे। परमश्रद्धास्पद गुरुवर्य, आचार्य प्रवर श्री सोहनलालजी म.सा. का शुभाशीर्वाद एवं प्रेरणा पाकर वे संस्कार और भी विकसित हुए एवं श्री ख्याध्यायी संघ, गुलाबपुरा के आजीवन कर्मठ ख्याध्यायी सदस्य बनकर सेवाएं देना प्रारम्भ किया। पचीस वर्षों से भी अधिक समय से आप इस क्षेत्र में सेवारत हैं। आप कुशल गायक हैं एवं अपनी काव्यात्मक रचनाओं से पाठकों-श्रोताओं को लाभान्वित करते रहते हैं।

आप प्रतिदिन चार-पाँच सामायिकें करते हैं तथा प्रति माह चार आयंबिल करने का व प्रतिदिन अचित्त जल का उपयोग करने के नियम का नियमित रूप से पालन कर रहे हैं। लगभग 30 वर्षों से चौविहार का पालन कर रहे हैं।

अनुभूति का आलोक

आपका संम्पूर्ण परिवार धर्मनिष्ठ एवं परम गुरुभक्त है। ज्येष्ठ पुत्र श्री नेमीचंदजी कोठारी एवं पौत्र श्री अशोककुमारजी क्रमशः व्यावर व दिल्ली में व्यवसायरत हैं। द्वितीय पुत्र श्री विमलकुमारजी अजमेर में बैंक - ऑफिसर के पद पर सेवाएं दे रहे हैं। श्री समुद्रसिंहजी कोठारी जालिया में ही निजी व्यवसाय में संलग्न हैं तो चतुर्थ पुत्र श्री केसरमलजी कोठारी इंजीनियर बनकर अरब राष्ट्र में कार्यरत हैं वहीं कनिष्ठ पुत्र डॉ. श्री हन्दरसिंहजी दिल्ली में चिकित्सा व्यवसाय में अपना योगदान दे रहे हैं।

आपके तीन पुत्रियाँ श्रीमती समताबाईजी (धर्मपत्नी-श्रीमान् भॱ्वरलालजी सा. सुराणा, अजमेर), श्रीमती कंचनबाईजी लोढ़ा (धर्मपत्नी-श्रीमान् हिम्मतमलजी लोढ़ा, केकड़ी) एवं श्रीमती शकुन्तलादेवीजी डोशी (धर्मपत्नी-श्रीमान् ज्ञानचन्दजी डोशी, व्यावर) भी धर्मानुरागिणी महिलाएँ हैं तथा जिन शासन के प्रति समर्पित भाव से सेवारत हैं।

अपने पुत्र श्रीमान् नेमीचन्दजी सा. कोठारी एवं पौत्र श्रीमान् अशोककुमारजी कोठारी को आपने श्रद्धेया महासतीजी के जालिया (द्वि.) के चातुर्भास की स्मृत्यर्थ प्रेरणा प्रदानकर इस प्रकाशन को संभव बनाया, इसके लिए अनेकशः हार्दिक धन्यवाद।



परिचय

स्वाध्याय-शिखण्डी, आशुकवि, मकुद्धर् छवि, मधुर वक्ता
आचार्य प्रवक्त गुरुदेव श्री 1008 श्री स्तोहनलालजी म.सा.
की आज्ञानुवर्तिनी डॉ. साध्वी रत्नब्रयी का संक्षिप्त परिचय

- **नाम :** डॉ. साध्वी रत्नब्रयी - तीन तन, एक मन
डॉ. साध्वी श्री ज्ञानलताजी म.सा. - 'प्राज्ञचन्दना'
डॉ. साध्वी श्री दर्शनलताजी म.सा. - 'प्राज्ञनन्दना'
डॉ. साध्वी श्री चारित्रलताजी म.सा. - 'प्राज्ञवन्दना'
- **जन्म :** यथानाम तथा गुण साध्वी रत्नब्रयी का जन्म अजमेर
जिलान्तर्गत शिखराणि ग्राम में हुआ। पिताश्री दुलीचन्दजी
बाफणा एवं माता श्रीमती प्रेमलताजी बाफणा के विशाल व्यक्तित्व
में समाहित गुणरत्नों की छवि ने साध्वी रत्नब्रयी के जीवन को
विशेष रूप से प्रभावित किया। उनसे प्राप्त संस्कारों से ही
त्याग एवं वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हुए।
- **दीक्षा :** आत्म-कल्याण की भावना से प्रेरित एवं उत्कट
वैराग्य-रस-रंजित महासतीजी डॉ. श्री ज्ञानलताजी म.सा. की
दीक्षा 29 सितम्बर, 1976 को ब्यावर शहर में सम्पन्न हुई। डॉ.
श्री दर्शनलताजी म.सा. ने 26 नवम्बर 1976 को तथा डॉ. श्री
चारित्रलताजी म.सा. ने 9 मई 1981 को अपने जन्म स्थान
शिखराणी में ही आर्हती दीक्षा स्वीकार की। ज्योतिषाचार्य,
आगमज्ञाता पूज्य गुरुदेव श्री कुन्दनमलजी म.सा. आपके संयम
प्रदाता गुरु रहे हैं। अद्यावधि पर्यन्त आप जिनशासन की प्रभावना

अनुभूति का आलोक

हेतु एक जाज्वल्यमान रत्न की आभाकिरणों के सदृश समर्पण की भावना के साथ ज्ञान-प्रकाश को विकीर्ण कर रही है।

□ धार्मिक एवं व्यावहारिक दीक्षा : धार्मिक एवं व्यावहारिक अध्ययन में आपको प्रवचन प्रभाकर रख. श्री वल्लभमुनिजी म.सा. 'प्राज्ञकिंकर' का मार्गदर्शन एवं महत्वपूर्ण योगदान सुलभ हुआ। साधुजीवन की समस्त चेतनाएं आपके व्यक्तित्व एवं कृतित्व में साकार हो उठी हैं।

तीनों ने ही संस्कृत साहित्य में एम.ए., जैन दर्शन में सिद्धान्त रत्नाकर एवं सिद्धान्त शास्त्री परीक्षाओं में सर्वोत्तम श्रेणी प्राप्त की है। श्रद्धेय दर्शनलताजी म.सा. ने बी.ए. की परीक्षा में राजस्थान विश्वविद्यालय से खर्णपदक प्राप्तकर एक कीर्तिमान स्थापित किया है। तीनों ने ही जैनागम, भारतीय दर्शन एवं हिन्दी साहित्य का गंभीर अध्ययन किया है। श्रद्धेय ज्ञानलताजी म.सा. के शोध का विषय - 'महाप्राज्ञ श्री पञ्जालालजी म.सा. का व्यक्तित्व एवं कृतित्व' है जो गुरु आराधना एवं ज्ञानोपलब्धि दोनों ही दृष्टियों से एक सफल प्रचास है। श्रद्धेय दर्शनलताजी म.सा. का शोधग्रन्थ 'ज्ञानार्णव-एक समीक्षात्मक अध्ययन' के रूप में महत्वपूर्ण उपलब्धि है। श्रद्धेय चारित्रलताजी म.सा. के शोध का विषय 'जैन आगमों में श्रमण' रहा है। उक्त शोधग्रन्थों के माध्यम से राजस्थान विश्वविद्यालय द्वारा आपको पी.एच.डी. की उपाधि से विभूषित किया गया है। आपके शोधकार्यों में मौलिकता तथा ऐतिहासिक एवं तुलनात्मक दृष्टि स्पष्ट रूप से झलकती है।

□ साहित्य सर्जन : साहित्य सर्जन के अन्तर्गत 'बोध-

अनुभूति का आलोक

संबोध' (मुक्तक), 'महाप्राज्ञ की जीवनयात्रा' (जीवन चरित्र), 'रत्नत्रयी के गीत' (गुरुकृपा में), 'पर्वत की पगड़ंडी पर' (चरित्र काव्य), 'तीन स्रोत्र' (स्रोत्र काव्य), 'त्रिवेणी की पावन धारा' (प्रवचन संग्रह) आदि कृतियाँ महत्वपूर्ण रही हैं। 'अनुभूति का आलोक' (गीत-संग्रह) विज्ञ पाठकों को समर्पित है। उक्त सभी कृतियाँ साध्वी रत्नत्रयी के सम्मिलित प्रयास का परिणाम हैं।

प्रवचन शैली : साध्वी रत्नत्रयी के प्रवचनों में निरन्तर प्रवाह, वाणी में मधुरता, तारतम्यता, सरसता एवं ज्ञान की पूर्णता है, जो श्रोताओं को मंत्रमुण्ड कर देती है। गूढ़तत्वों का सरल शैली में विश्लेषण करने में आप सिद्धहस्त हैं। आपके चिन्तन में व्यावहारिकता एवं सैद्धान्तिकता का अपूर्व समन्वय है। प्रवचनों में, आप द्वारा उद्घारित गीतों की कड़ियाँ हृतंत्री को झँकूत कर देती हैं। सर्वत्र आपने चारित्र धर्म के पालन पर सर्वाधिक बल दिया है।

अंतरंग : साध्वी रत्नत्रयी के विशाल व्यक्तित्व में सरलता, सहजता, उदारता तथा आत्मीयता का अपना एक विशिष्ट स्थान है। गुरुभक्ति में समर्पित जीवन, अध्ययन में निरन्तरता तथा आत्म-साधना के मार्ज में गतिशीलता आपके व्यक्तित्व के अभिन्न अंग हैं जो अनुकरणीय एवं वंदनीय हैं। नई पीढ़ी को दिशा बोध देने में आपश्री के प्रयत्न सदा ही प्रेरणादायी रहे हैं।

महिला जागृति : आपकी सत्प्रेरणा से महिला-जागृति के अन्तर्गत राजस्थान एवं तामिलनाडु में लगभग 31 स्थानों पर जैन स्वाध्यायी महिला-मंडल संचालित किए जा रहे हैं।

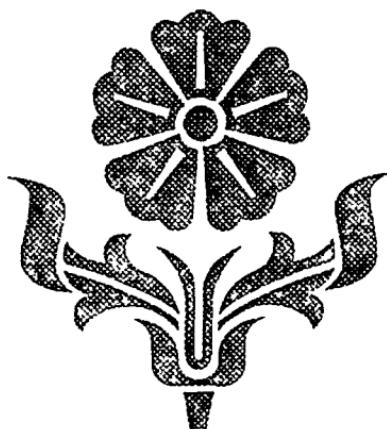
अनुभूति का आलोक

जिनके माध्यम से सैंकड़ों महिलाएं ज्ञान के क्षेत्र में आगे बढ़ रही हैं। कई महिलाएं, आपसे प्रेरणा पाकर पर्युषण पर्व के अवसर पर व्याख्यान देने के लिए सुदूरवर्ती क्षेत्रों तक भी जाने लगी हैं।

□ विचरण क्षेत्र : राजस्थान के अजमेर, भीलवाड़ा, चित्तौड़, नागौर, पाली, जोधपुर आदि क्षेत्रों के साथ-साथ मध्यप्रदेश भी आपका विहार क्षेत्र रहा है। जहां-जहां भी आप पधारते हैं, सर्वत्र एक अनूठी जागृति की लहर व्याप्त हो जाती है।

जप, तप, त्याग, तपस्या एवं संयम-साधना के मार्ग पर अनवरत गतिशील साध्वी रत्नब्रयी के द्वारा जिन शासन की महती प्रभावना हो - इसके लिए हार्दिक मंगलकामना।

▲ भौंवरलाल श्रीश्रीमाल



अनुक्रमणिका

देव साधना

1. महामंत्र महिमा	1
2. नवकार जपले 1	3
3. श्रद्धा से भज नवकार को	4
4. जिनवर स्तुति	5
5. तीर्थकर चौबीसी	6
6. श्री पारस प्रभु	7
7. हे प्रभो पाश्वर स्वामी	8
8. वीर शरण में है जाना	9
9. महावीर महिमा	11
10. महावीर प्रभु	12
11. प्रभु तेरी महिमा	13
12. वीर प्रभु आये	14
13. वीर जयन्ती	15
14. वन्दना है	16
15. वीतराग नमो	17
16. जिनवर का ध्यान	18
17. मन मेरे	19
18. प्रभु जयन्ती	20
19. प्रभुजी री कृपा	21

गुरु आदाधना

20. गुरु पन्ना जयन्ती	22
21. गुरु जयन्ती	23
22. प्यारे पन्ना	24
23. गुरु गुण गाओ	25
24. कीतलसर की ज्योति	26
25. अवसर सुहाना	27

अनुभूति का आलोक

26. पलकां बिछावां	28
27. आचार्य श्री की महिमा	29
28. श्री सोहन गुरु हमारे	30
29. प्यारे गुरु सोहन	31
30. वन्दन नमन	32
31. गुरुदेवाष्टक	33
32. गुरु गुण गान	34
33. खुशियां अपार है	35
34. प्रिय गुरु नौका	36
35. गुरु जय कारे	37
36. जय सोहन गुरुवर	38
37. शत शत नमन	39
38. वन्दन करलो रे	40
39. गुरु कृपा	41
40. गुरुदेव से विनती	42
41. श्री वल्लभ गुरुवर	43
42. श्री वल्लभ गुरु की यादें	44
43. गुरुणी महिमा	45
44. कहते हैं गुरुवर	46
45. आनन्द का साज है।	47
46. गुरु स्वागत ज्ञान	49
47. गुरुवर नमन	50
48. गुरुदेव के चरण में	51
49. गुरु आशीष पायें	52
50. भक्त मन	53
51. गुरु ज्ञानामृत	54
52. म्हारा मनङा	55
53. प्यारे गुरुवर हो	56
54. मन मन्दिर	57

अनुभूति का आलोक

55. जीवन पहेली	58
56. गुरु शुभागमन	59
57. स्वागत गीत	60
58. जीवन धन्य हो जाये	61
59. गुरु के दर्शन	62
60. अनमोल रतन	63

दिव्य भावना

61. मन दीपक जला	64
62. प्रभु गुण गाना	65
63. पंछी उड़ जायेंगे	66
64. चब्दना के आँसू	67
65. उद्बोधन	68
66. शिव सुख पाना है	69
67. जीवन जाता है	70
68. माया ठगनि	71
69. वीर वाणी	72
70. जाग जाग इंसान	73
71. अरे नादान	74
72. होली पर्व मनायें	75
73. ज्ञान शिविर	76
74. महिला जागरण	77
75. जीवन बीत रहा	78
76. जिनवाणी पाई	79
77. नश्वर तेरा चौला	81
78. कैसा यह संसार है	82
79. राजुल की भावना	83
80. राजुल री पुकार	84
81. राजुल कहे	85
82. धर्म सन्देश	86

अनुभूति का आलोक

83. पर्युषण पर्व सन्देश	87
84. नया वर्ष	88
85. शुभ पर्व पर्युषण	89
86. जिनवाणी कहती	90
87. मानव भव	91
88. संयम राही से	92
89. वीतराग बन जाऊं	93
90. मैं दीक्षा लूंगा	94
91. वीर वाणी	95
92. पर्व साधना	96
93. नश्वर काया	97
94. आतम की मजबूरी	98
95. भक्ति गान	99
96. नारी जागरण	100
97. संभल अब जाओ	101
98. जगो बन्धुवर	102
99. मानव भव पाया है	103
100. चन्दन बाला	104
101. जीवन है अनमोल	105
102. कुलक्षणी नार	106
103. क्रोध मत करज्यो रे	108
104. क्रोध बड़ी बीमारी	109
105. धनवानों से	110
106. बेटी का जन्म	111
107. संभल जा अब तो	112
108. मन का दीपक	113
109. जैनी कहलाएं	114
110. अब भी संभल जा	115
111. सुख पाओगे	116



देव साधना

1. महामंत्र महिमा

(तर्ज - जहाँ डाल डाल पर)

महामंत्र नवकार अनोखा,
जग में मंत्र निराला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥

जन्म-मरण से मुक्ति दिलाये,
अद्भुत अमृत प्याला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥

धाति कर्म को दूर किया है वे अरिहन्त कहाये ।
प्राणी मात्र को दे उद्बोधन जीवन सफल बनाये ।
सेठ सुदर्शन रहा सुमिरता शूली संकट टाला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥ महामंत्र ...

सिद्ध प्रभु जो कर्म मैल हर आत्म ज्योति प्रकटाए ।
अविचल अजर अमर अविनाशी को हम हर पल ध्याए ।
सोमा के गल पुष्प हार बन गया नाग वह काला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥ महामंत्र ...

पंचाचारी संघ के नायक आचार्य देव मन मोहे ।
अष्ट सम्पदाओं के स्वामी शशि सम संघ में सोहे ।
सीता ने जब जाप किया तो शीतल हो गई ज्वाला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥ महामंत्र ...

नमन हमारा उपाध्याय को होते आगम ज्ञानी ।
श्रद्धा युत हो पढ़े पढ़ावे होते निर्मल ध्यानी ।

अनुभूति का आलोक

सती अंजना के जीवन में खुशियाँ भरने वाला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥ महामंत्र ...

पंच महाव्रत धारी साधक होते विषय विजेता ।
सत्त्वार्ड्दिस गुणों के धारक साधु निर्मल चेता ।
'रत्नत्रयी' बनकर आराधक जपती इसकी माला ।
सुख-शान्ति दिलाने वाला ॥ महामंत्र ...



परस्परोपग्रही जीवनाम्

2. नवकार जपले

(तर्ज - क्या खूब

नवकार जो जपले, वे शिव सुख पाता है,
नित ही जपो, जपते रहो, पुण्य बढ़ता है।
कर्मों का हर बन्धन टूटे, पाप घटता है॥

नवकार जो जपले

अक्षार अक्षार में जादू, है जादू।
गर चाहो तो तुमको राज बता दूँ।
परमेष्ठि मंत्र है प्यारा, है प्यारा।
देवों के भी इसको मन से धारा।
भक्ति से जीवन में जो जाप जपता है।

कर्मों का हर

गुरुवर का यही है कहना, है कहना।
संसार आग का दरिया, बचकर रहना।
महामंत्र जपे जो जग में, हाँ जग में।
सुमन खिलायेगा वह जीवन के मग में।
श्रद्धा से मुक्ति का छार खुलता है।

कर्मों का हर

महिमा को सुदर्शन जाना, हाँ जाना।
क्या शक्ति है दुनियां ने पहचाना।
बन गई शूली सिंहासन, सिंहासन।
करलो इसका ध्यान लगा पद्मासन।
'रत्नत्रयी' भजने से भय दूर भगता है।

कर्मों का हर

3. श्रद्धा से भज नवकार को

(तर्ज - साजन मेरा

मानव भव यहाँ पाया है।
प्रभु को तू ने क्यों भुलाया है।

तज दे सभी अब विकार को।
श्रद्धा से भजले नवकार को।
देख किसे इतराया है।
प्रभु को॥

चौदह पूर्व का यह सार है।
जपले उसी का बेड़ा पार है।
किसका नशा तुझे छाया है।
प्रभु को॥

अक्षर पैंतीस पद पांच है।
इसमें समाया सब सांच है।
ना ध्यान हृदय में लाया है।
प्रभु को॥

शाम सुबह जाप करता जा।
खुशियों से झोली भरता जा।
जिनवर ने जग को जगाया है।
प्रभु को॥

मंत्र परमेष्ठी बड़ा प्यारा है।
जपे उसी को इसने तारा है।
अवसर बड़ा ही शुभ आया है।
प्रभु को॥

‘रत्नत्रयी’ करके चन्दना।
तिर गई जगत से चन्दना।
कर्मों का मैल क्यों बढ़ाया है।
प्रभु को॥

अनुभूति का आलोक

4. जिनवर क्षमति

(तर्ज - जय बोलो महावीर)

वद्दन हो चौबीस जिनवर को ।
उपकारी प्रभु तीर्थकर को ॥

श्री आदिनाथ और अजित प्रभु ।
संभव, अभिनन्दन, सुमति विभु ।
श्री पद्म, सुपारस, हितकर को,
वद्दन हो चौबीस जिनवर को ॥

प्रभु चन्दा, सुविधि, शीतल स्वामी ।
श्रेयांस, वायु है विमल नामी ।
श्री अनन्त, धर्म, शान्तिधर को,
वद्दन हो चौबीस जिनवर को ॥

कुब्यु, अट, मल्ली गुण गाओ ।
मुनि सुव्रत, नमि, नेमि ध्याओ ।
पारस, महावीर, सुधाकर को,
वद्दन हो चौबीस जिनवर को ॥

‘रत्नत्रयी’ वे मार्ग दिखाते हैं ।
जो नाम जपे सुख पाते हैं ।
उन ज्ञान-गुणी रत्नाकर को,
वद्दन हो चौबीस जिनवर को ॥

प्रभु अन्तर अरि निवारक हैं ।
वे जन-मन के उद्धारक हैं ।
अज्ञान तिमिर हंर दिनकर को,
वद्दन हो चौबीस जिनवर को ॥

5. तीर्थकृ चौबीसी

(तर्ज - जरा सामने तो

चौबीसी प्रभु की जपिये, नाम जपने से बेड़ा पार है।
हम ध्यान धरें जिनराज का, महिमा उनकी तो अपरंपार है ॥

ऋषभ, अजित, संभव अभिनव्दन,
सुमति, पद्म प्रभु हैं प्यारे ।
सुपारस अरु चन्द्र जिनेश्वर,
भवि जीवों को है तारे ।

श्री सुविधि, शीतल श्रेयकार है, श्रेयांस, वासु की जयकार है ।
हम ध्यान धरें जिनराज का ॥

विमल, अनंत, धर्म व शांति,
कुंथु, अर का जाप करें ।
मल्ली, मुक्ति सुव्रत, नमि, नेमि,
नाम सभी ये ताप हरे ।

पारस प्रभु का अति उपकार है, वीर महिमा को जाने संसार है ।
हम ध्यान धरें जिनराज का ॥

आप तिरे जगति को तारे,
जिन वाणी बरसा करके ।
आचार्य सोहन की जय-जय बोले
जग जीवन हरसा करके ।

‘रत्नत्रयी’ के गुरु आधार हैं, जिन शासन के ये शृंगार हैं ।
हम ध्यान धरें जिनराज का ॥

6. श्री पारस्प्रभु

(तर्ज - हम तुम्हें चाहते)

प्रभु पारस के गुण हम जायें ।
 जिनवर चरणों में हम,
 श्रद्धा-भक्ति के सुमन चढ़ायें ॥

वामा देवी के खुत तुम प्यारे
 पावन वाराणसी,
 अश्वसेन के घर तुम पधारे । प्रभु ॥

अवधि ज्ञान से नाग बचाया ।
 दिव्य देखी प्रभा,
 दुष्ट कमठ वहां चकराया । प्रभु ॥

जग तज कर संयम र्खीकारा
 धर्म राह दिखा,
 भवियों को जगत से उबारा । प्रभु ॥

जो चरण शरण में आया,
 सुख उसको मिला,
 दुःख जीवन का पल में नसाया । प्रभु ... ॥

अब हम भी शरण में आए
 'साध्वी रत्नत्रयी',
 भेंट भावों की मन से चढ़ायें । प्रभु ॥

7. हे प्रभो पाश्वर्क ख्यामी

(तर्ज - तुम अगर साथ

हे प्रभो ! पाश्वर्क ख्यामी दया कीजिए,
हम सदा तेरा ही ध्यान ध्याते रहे ।
तेरे छारे पै आने की चाहत लिए,
हम सदा तेरा ही जान जाते रहे ॥

अश्वसेन के राज दुलारे हो तुम,
देवी वामा के नयन सितारे हो तुम ।
रानी पद्मावती के सहारे हो तुम,
दूबते के लिए तो किनारे हो तुम ।
मांझी हमने तुम्हें अपना माना प्रभो -
पार वैया हमारी लगाते रहें - हे प्रभो

दंभी तापस ने तुमसे कहा था प्रभो,
जाओ जाओ यहाँ कोई काम नहीं ।
नाग-नागिन बचाये थे जलते हुए,
पीछे हटने का लेते थे नाम नहीं ।
बाहर उनको निकाला दिया घोध भी -
सुनके वे फन तो अपनी हिलाते रहे - हे प्रभो

हम दुनिया के पिंजरे में बंदी बने,
छटपटाते हैं हर पल सताते हैं गम ॥
करते कोशिश कि मंजिल मिले आपकी,
आपके बिन ये आँखें भी रहती हैं नम ।
'साध्वी रत्नत्रयी' ने जो राहें चुकी,
उसे समार्ज ज्ञानी बताते रहें । हे प्रभो

8. वीर शरण में है जाना

(तर्ज - दीदी तेरा

महिमा गाये जिनकी जमाना,
मुझे वीर शरण में है जाना।
ध्यान मैंने सीखा है लगाना,
मुझे वीर शरण में है जाना॥

चैत्र सुदी की वह तेरस सुहानी,
प्रभु ने बदल दी आ भू की कहानी।
त्रिशला की कुदिश ने ज्योति जो पाई,
सिद्धार्थ को दी, आ सबने बधाई।
देवों का भी स्वर्गों से आना,
मुझे वीर शरण में है जाना॥ महिमा

बचपन में तुमने जो दीपक जलाया,
यह योवन के आते ही कर के दिखाया।
महलों के राजा ने सब कुछ है छोड़ा,
मुक्ति की राहों से अपने को जोड़ा।
अब तो अपना आतम जगाना,
मुझे वीर शरण में है जाना॥ महिमा

चन्दना के संग चंडकोशिक को तारा,
अर्जुन से पापी का जीवन संवारा।
जौतम से ज्ञानी को देकर सहारा,
तुमने ही स्वामी बताया किबारा।
राहें वो ही हमको बताना।

***** अनुभूति का आलोक

मुझे वीर शरण में है जाना ॥ महिमा ॥

ना जाने कर्मों में क्या-क्या लिखी है,
चमकीली दुनिया पै नजरें टिकी है।
आलोक गिरवी पड़ा है तमस् के,
फंसा जाल में आज मानव तो हँस के,
है 'रत्नत्रयी' मुक्ति खजाना।
मुझे वीर शरण में है जाना ॥ महिमा ॥



आज अनेक मनुष्यों को अहम् है,
अपने बड़प्पन का उन्हें बहम् है।
अहं और बहस के साथ देखा हमने,
कइयों का दिल बहुत बेरहम् है ॥

9. महावीर महिमा

(तर्ज - जीता था जिसके

जाना था जिसके जहाँ, जहाँ ने जिसे माना था।

प्रभु वीरा ऐसे थे, जमाना नाम रटता है।

महावीरा ऐसे थे, जमाना नाम रटता है।

कुण्डलपुर में जन्म लिया था,

त्रिशाला माँ हर्षाई।

हर्षित सिद्धार्थ नृपति को,

दी सबने आके बधाई।

जो जपता है प्रभु का नाम, उसी का पाप घटता है।

महावीरा ऐसे थे, जमाना नाम रटता है॥

भरपूर थौवन में घर बार छोड़ा,

संयम डगड़ा पर चले।

तप कर के जिसने कर्म जलाये,

मंजिल क्यों ना मिले।

जो करता है तप साधना, जन्म का बन्धन कटता है।

महावीरा ऐसे थे, जमाना नाम रटता है॥

अर्जुन ने पाया था तेरा सहारा,

पापों की दूटी कड़ी।

चन्दना को तुमने दर्शन दिए थे,

आई थी पावन धड़ी।

‘रत्नत्रयी’ जपे नाम, अशुभ भाव सब मिटता है।

महावीरा ऐसे थे जमाना नाम रटता है॥

10. महावीर प्रभु

(तर्ज - होठों से छूलो)

महावीर प्रभु तेरे मैं दर पर आई हूं।
शुभ भाव हृदय में भर श्रद्धा को लाई हूं॥

यह जग झूठा नाता नहीं कोई अपना है,
जिन्हें अपना जान रहे वह केवल सपना है।
वह बदरी हूं प्रभुवर जो सुबह को छाई हूं.
महावीर प्रभु तेरे मैं दर पर आई हूं॥

जीवन तो उनका है जो तुमको नित ध्याते,
तेरी महिमा के जो गीत यहाँ गाते।
तुझे बाहर ही ढूँढ़ा पर देख ना पाई हूं.
महावीर प्रभु तेरे मैं दर पर आई हूं॥

मोह ममता में उलझी कुछ होश नहीं पाया,
नयनों में मेरे तो बस अंधियादा छाया।
तुम शिखर बने हो तो मैं गहरी खाई हूं,
महावीर प्रभु तेरे मैं दर पर आई हूं॥

भक्ति रस में झूबी मन मेरा भक्ति गया,
अंतर जो जगा मेरा जीवन ही चहक गया।
'रत्नजयी' गुरु ज्ञान पाकर हर्षाई हूं,
महावीर प्रभु तेरे मैं दर पर आई हूं॥

11. प्रभु तेरी महिमा

(तर्ज - तू प्यार का

प्रभु तेरी महिमा तो मुख से न कही जाये,
मन होता है निशदिन गुण तेरे ही गायें।
इस जग में जो कुछ है कर्मों की माया है,
हम तपती दुपहरी में बस छांव तेरी पायें।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

यह अश्व मेरे मन का बस दौड़ा करता है,
करुणा जो तुम्हारी हो तो ठहर यहां जाये।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

माया में उलझी है देखो तो यह काया,
नजरे जो इनायत हो तो आज सँवर जाये।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

रहती है भावनाएँ कल्याण जगत का हो,
इक पल दर्शन दे दो यह जन्म सुधर जाये।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

चन्दना को तार दिया बारी ये हमारी है,
गर ध्यान करे तेरा दुःख रजनी ढल जाये।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

‘रत्नत्रयी’ भक्ति से प्रभु नाम सुमरती है,
मत देर करो रवामी कहीं सांझ न आ जाये।

प्रभु तेरी महिमा तो ॥

12. वीर प्रभु आये

(तर्ज - मेरे अंगने में)

वीर प्रभु आये जगाने संसार को ।

तप से उतार दिया कर्मों के भार को ॥

चैत्र सुदी तेरस का दिन जब आया,

कुण्डलपुर मे तो हर्ष आ समाया ।

धन्य किया धरा, स्वजन, परिवार को ।

वीर प्रभु आये जगाने संसार को ॥

राजा सिद्धार्थ सुत त्रिशला के प्यारे,

साधक जन की अंखियों के तारे ।

विश्व भूल पाये ना प्रभु उपकार को ।

वीर प्रभु आये जगाने संसार को ॥

चन्दना को तारा चण्डकोशिक उवारा,

अर्जुन से पापी ने पाया सहारा ।

एवन्ता लघुमुनि भी पहुँचे भव पार को ।

वीर प्रभु आये जगाने संसार को ॥

आचार्य सोहन का सन्देश पाया,

श्री संघ सरे री मे आवंद छाया ।

‘रत्नत्रयी’ हरे गुरु तो मन विकार को ।

वीर प्रभु आये जगाने चंचार को ॥

अनुभूति का आलोक

13. वीर जयन्ती

(तर्ज - जहाँ डाल डाल

श्री वर्द्धमान महावीर प्रभु की गौरव गाया गाएँ ।

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

भू से लेकर के अम्बर तक हम जय नाद गुंजाएँ ।

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

चैत्र सुदी तेरस दिन उत्तम कुण्डलपुर हर्षया,

दिव्य तेज त्रिशला कुक्षी से भारत भू ने पाया ।

सिद्धार्थ महल में देव देवियाँ सुरभित सुमन गिराये,

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

यौवन वय में त्याग महल को कष्ट अनेकों पाये,

सहे सभी उपर्युक्त वीर तो तनिक नहीं घबराये ।

तीर्थकर बनकर धरती पर वीर प्रभु जी आये,

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

बारह वर्ष तक मौन रहे और कर्मों को ललकारा,

जीव उठाता कष्ट जगत में पापोदय का मारा ।

वीर प्रभु ने शूलों पर भी निर्भय कदम बढ़ाये,

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

केवल ज्ञानी बनकर प्रभु ने मोक्ष मार्ग बतलाया,

सत्य, अहिंसा, दया, प्रेम का जग को पाठ पढ़ाया ।

‘रत्नत्रयी’ भी वीर प्रभु के पथ को ही अपनाये ।

श्री वीर जयन्ती मनाएँ ॥

14. वन्दना है

(तर्ज - सूरज कब दूर.....)

सेवक कब दूर चरण से, जीवन है आत्म शरण से ।
कलुषों को सदा हरण से, खुशियां हैं मुक्ति वरण से ॥

यह वन्दन तो प्रभु को वन्दन है ।

जीवन तो sss बन्धन है ॥

श्री वीर प्रभुजी प्यारे, त्रिशला नयनों के तारे ।
भव में आ पथ को भूले प्रभु आप ही हमें उबारें
तेरे पावन चरणों में हम बैठे ध्यान लगायें ।
हर पल हम केवल तेरी महिमा को अब तो गायें ॥

यह वन्दन तो प्रभु को वन्दन है ।

जीवन तो sss बन्धन है ॥

भव सागर में झूब रही प्रभु नैया पार लगाना ।
गहरा सागर उठती लहरें आकर आप बचाना ॥
जो शरण में तेरे आये वो भवसागर तिर जाये ।
सारे बन्धन कट जाये मुक्ति को वो ही पाये ॥

यह वन्दन तो प्रभु को वन्दन है ।

जीवन तो sss बन्धन है ॥

चन्दना के बाकुले खाकर बन्धन से उसे छुड़ाया ।
चण्ड-कोशिक को भी तुमने जीवन का मर्म बताया ॥
अंधियारा चहुं दिश छाये प्रभु आकर आप बचाये ।
दर्शन के भाव जगाये 'रत्नत्रयी' को अपनाये ॥

यह वन्दन तो प्रभु को वन्दन है ।

जीवन तो sss बन्धन है ॥

15. वीतराग नमो

(तर्ज - हरि ॐ बोलो

वीतराग नमो, तीर्थकर नमो प्यारे ।
 जय जिनेक्ष्म बोल, गुरु सोहन बोलो प्यारे ।
 नौका भव सागर में डोलती हमारी ।
 होना है पार तो नाम जपो प्यारे ॥ वीत

शब्दा से अपना तू शीश तो झुकाले ।
 तपा करके अपने को ताप हरो प्यारे ॥ वीत

से ठ सुदर्शन ने ध्यान लगाया ।
 हुआ शुली का सिंहासन यह ज्ञान करो प्यारे ॥ वीत

सती सीता ने भी ध्यान लगाया ।
 पतझड़ में लाओ बहार नई प्यारे ॥ वीत

सती सुभद्रा ने ध्यान लगाया ।
 जीवन में जग का उपकार करो प्यारे ॥ वीत

‘रत्नत्रयी’ प्रभु नाम जपो हर पल ।
 जप कर के जीवन उद्घार करो प्यारे ॥ वीत

घड़ी सभी को समय बताती है,
 छड़ी उम्र का भार उठाती है ।
 सीख गुरु की वाणी देती है सबको,
 घड़ी मोक्ष को मीत बनाती है ।

16. जिनवर का ध्यान

(तर्ज - घूंघट की आड़)

ममता के संग से जिनवर का
ध्यान अधूरा रहता है।

जब तक ना सुने गुरुवर के वचन-2
सब ज्ञान अधूरा रहता है॥ ममता

मिथ्या तिमिर को दूर हटाना है।

ज्ञान दर्शन की ज्योति जलाना है।

सुख दुःख पर नहीं मेरा काबू है।

कुछ नहीं यह तो कर्मों का जादू है।

दिल मेरा घबराने लगा,

देख करके दुर्ज्ञति हो
प्रभुवर की भक्ति जगाने से,

ये गान अधूरा रहता है॥ जब तक ना

मोह माया का पर्दा हटाने दे।

भीतर बैठे प्रभु को जगाने दे।

जाने कितने भवों की ये दूरी है।

अब तो प्रभुवर से मिलना जरूरी है।

मानव का जन्म मिला,

भव भवों में भटकते हो
‘रत्नत्रयी’ बिन मुक्ति का,

संधान अधूरा रहता है॥ जब तक ना

जब तक ना सुने गुरुवर के वचन,

सब ज्ञान अधूरा रहता है॥ जब तक ना.....

ममता के संग से जिनवर का,

जिनवर का, जिनवर का, जिनवर का॥

अनुभूति का आलोक

17. मन मेरे

(तर्ज - तुमसे लागी लगन)

महावीर कहो, प्रभु वीर कहो, मन मेरे ।
 मिट जायेंगे भव-भव के फेरे ।
 प्रभु ध्यान धरो, गुण गान करो, मन मेरे ।
 कट जायेंगे संकट तेरे ॥

मैंके मंजिल तुम्हीं को है माना ।
 नहीं मेरा है कोई ठिकाना ।
 अब मैं जाऊं किधर, छोड़कर तेरा दर, है अंधेरे ।
 कट जायेंगे संकट तेरे ॥

मोह-ममता में ऐसे हैं झूबे ।
 राग-द्वेष से अब तक न ऊबे ।
 ध्यान देना प्रभो, मान लेना विभो, भक्त तेरे ।
 कट जायेंगे संकट तेरे ॥

शरणा तजकर के अब तो न जाना ।
 तेरी भक्ति में तन मन दीवाना ।
 बने 'रत्नब्रयी' आज मृत्युंजयी माला फेरे ।
 कट जायेंगे संकट तेरे ॥

विकास की शान ही सरिता है, प्रकाश की शान ही सविता है।
 सच पूछो तो शब्दों की नहीं, भावों की उड़ान ही कविता है॥

18. प्रभु जयन्ती

(तर्ज - दीदी तेरा)

प्रभु तेरी जयन्ती मनायें,
इतिहास तुम्हारा दोहरायें।
बीती सदियाँ भुला न पायें,
इतिहास तुम्हारा दोहरायें॥

वे बोले किसी का भी दिल मत दुःखाना,
मगर आज शोणित की बदियाँ बहाते।
हिंसा का हर ओर है बोलबाला,
दया, दान, करुणा के अक्षर मिटाते।
मानवता को फिर से जगायें,
इतिहास तुम्हारा दोहरायें॥ प्रभु

मूर्छा न रखो कहा था प्रभु के,
संग्रह की सीमा भी सबको बताई।
परहेज पापों से जीवन में रखकर,
पुण्यों की करलो तुम जग में कमाई।
अनेकान्त सबको ही भाए,
इतिहास तुम्हारा दोहराये॥ प्रभु

सिद्धान्त सारे थे उनके निराले,
पथ उनका पावन लगता है प्यारा।
हिंसा का होता रुका उनसे तांडव,
अहिंसा का सूरज उन्होंने उतारा।
'रत्नत्रयी' महिमा को गाए,
इतिहास तुम्हारा दोहरायें॥ प्रभु

19. प्रभुजी की कृपा

(तर्ज - तावड़ा मंदरो

प्रभुजी म्हारी हाजरी भर लीज्यो, प्रभुजी म्हारी हाजरी भर लीज्यो ।
 कर जोड़ी नै एक ही विनती चरण शरण लीज्यो ॥
 लख चौरासी जूण भोग मैं मिनख जूण पाई ।
 शुभ कर्मा ऐ बल सूं स्वामी महिमा तो गाई ।
 जिनवाणी रा अमरत सूं म्हारौ रोम-रोम भीज्यो ॥ कर जोड़ी.. ॥
 वरक निगोद का नाम सुणत ही हिवडौ तो कापै ।
 कितरी बार देव सुख मिलिया मनडौ नीं धापै ।
 मानव बण मानवता पावां सद्बुद्धि दीज्यो ॥ कर जोड़ी .. ॥
 अंतर सूं अरदास है म्हारी फेर जनम नीं चाउं ।
 रात दिवस थांका चरणां में बैठ गीत गाऊँ ।
 थांका ज्यूं अविचल पद पाऊं महर अठै कीज्यो ॥ कर जोड़ी ... ॥
 गुरु कृपा सूं ज्ञान मिल्यो तो आई या सकित ।
 मोह माया नै त्याग आपकी करुं अठै भक्ति ।
 'रत्नत्रयी' भक्ति अमरत सब रात दिवस पीज्यो ॥ कर जोड़ी .. ॥

पी रहा है पाप का विष आज मानव,
 चाहता अमरत्व को फिर आज मानव ।
 पर छू सका वौना कभी क्या नील नभ को,
 गन्दगी से जी रहा घिर आज मानव ॥

अनुमूलि
का

प्राचीन

गुरु आराधना

साधवी रत्ननेत्रयी

20. गुरु पन्ना जयन्ती

(तर्ज - यशोमती मैया से)

तुलसा के बन्दन को बन्दन हमारा ।

नाम पन्ना सबको लगता है प्यारा ॥

मारवाड़ कीतलसर में जन्म तुमने पाया ।

पिता बालूरामजी ने हर्ष तब मनाया ॥

लोग कहे शिशु यह तो सबसे ही व्यारा ।

नाम पन्ना सबको ॥

बचपन में ज्ञान जल से अपने को सींचा ।

उच्चति करनी मुझे जाना न कीचा ॥

माली घर जन्म लेकर जीवन संवारा

नाम पन्ना सबको ॥

भादवा सुदी की तृतीया जन्म था पाया ।

गुरु मिले मोती तो मन को जगाया ॥

चरणों को थाम बोले आप हो किनारा ।

नाम पन्ना सबको ॥

बैशाख सुदी छठ आई अति प्यारी ।

आबंदपुर में हुआ उत्सव भारी ॥

दीक्षा ले अन्तर में किया उजियारा ।

नाम पन्ना सबको ॥

गुरुवर का नाम जब-जब जिहा पै आये ।

अन्तर्मन में उनकी छवि बन जाये ॥

‘रत्नत्रयी’ गुरुवर ने सबको उवारा ।

नाम पन्ना सबको ॥

अकुभूति का आलोक

21. गुरु जयन्ती

(तर्ज - नखरालो देवरियो)

गुरुवर की जयन्ती आज सभी गुण गाओ रे ।
कर आतम रो उत्थान, ज्ञान प्रकटाओ रे ॥

माँ तुलसा रा बण्या लाडला बालचंद रा बाल ।
कीतलसर म्हें जनम्या वे तो प्यारा पन्नालाल ।
बावै पूजै सकल समाज आज हर्षाओ रे ।

गुरुवर की जयन्ती ॥

लघुवय मांही संयम धार्यौ मोह ममता ने मारी ।
भोती गुरु सूं शिक्षा लेकर संत बण्या अणगारी ।
सुख शान्ति री जो हो बाट भावना भाओ रे ।

गुरुवर की जयन्ती ॥

दीन दयाला संघ हितैषी भगतां रा भगवान ।
प्रेरक वे स्वाध्यायी संघ रा जाणै आज जहान ।
वे करियो जग उपकार भूल नहीं जाओ रे ।

गुरुवर की जयन्ती ॥

जागै जद जद पुण्य धरा रा संत हितैषी आवै ।
'रत्नत्रयी' गुण गा गुरुवर रा जीवन सफल बणावै ।
गुरु नाम सुधारै काज भक्ति उपजाओ रे ।

गुरुवर की जयन्ती ॥

अनुभूति का आलोक

22. प्यारे पन्ना

(तर्ज - तुम अगर)

प्यारे पन्ना गुरु दे दो दर्शन यहाँ,
भक्ति भावों से तुम को बुलाते हैं हम।
चाह इतनी चरण में शरण है मिले,
तेरी राहों में पलकें बिछाते हैं हम॥

कितने भक्तों को ज्ञान प्रकाश दिया,
आज शिष्यों का मानस तिमिर तो हरो।
पाप का पंक इतना जगत में भरा,
थाम कर के यहाँ कर किनारे करो।
तेरा दर छोड़कर हमको जाना नहीं,
भाव मन के तो तुमको सुनाते हैं हम। चाह॥

इस जगत में दुःखों का तो पार नहीं,
गुरुवाणी सुनी तो खबर है पड़ी।
इन कषायों से अब भी उबर ना सके,
यह काया तो कीचड़ में अब भी खड़ी।
हमको विश्वास हरदम तुम्हारा रहा,
ज्योति अन्तर में तेरी जलाते हैं हम। चाह॥

त्याग सबको शरण तेरी हमने तो ली,
यह शरण छोड़ करके ना हम जायेंगे।
'रत्नत्रयी' तेरे गुण को गाये सदा,
रत्न मुक्ति का तुमसे ही हम पायेंगे।
बहुत दूर चाहे चले तुम गये,
रोशनी फिर भी अन्तर में पाते हैं हम॥

23. गुरु गुण गात्रे

(तर्ज - ले लो शान्ति)

पन्ना गुरु को नमन हजार ।
 महिमा उनकी अपरंपार ।
 बताया इस जीवन का सार, गुरु गुण आज गाओ जी ॥

मनहर कीतलसर है ग्राम ।
 फैला माँ तुलसा का नाम ।
 शुक्लां तीज भादवा शाम । भूल मत आप जाओ जी ॥

वंश था उनका मालाकार ।
 जग में किया बड़ा उपकार ।
 धर्म के बने गुरु आधार, ध्यान निश दिन ही ध्याओ जी ॥

बालूराम तात हर्षाये ।
 बालक देख देख सुख पाये ।
 गुरु दर्शन को संग ले जाये । इसे गल हार बनाओ जी ॥

आनंदपुर में आनंद छाया,
 स्वर्णिम दीक्षा का दिन आया ।
 खुशियाँ घर-घर में वो लाया । संयम अब तो पाओ जी ॥

गुरुवर बने दीन उपकारी ।
 उनकी महिमा सबसे व्यारी ।
 'रत्नत्रयी' उनकी आभारी । जीवन सफल बनाओ जी ॥

24. कीतलसर की ज्योति

(तर्ज - तुम अगर साथ

तुम अगर गुरु महिमा का गान करो,
सारे कर्मों के बादल बिखर जायेंगे ।
आया अवसर सुनहरा जो ध्यान धरो,
सभी संसार सागर से तिर जायेंगे ॥

भादव महीना सुदी तीज पावन बड़ी,
बालू तुलसां के घर आई अद्भुत घड़ी ।
कृत्य उनके तो आंगन में होने लगा,
जीतों की भी वहां लग गई थी झड़ी ।
कीतलसर की उस ज्योति का मान करो,
सभी संसार सागर से तिर जायेंगे ॥

जब मरकत को मोती की आभा मिली,
छुए पावन चरण मन की कलियाँ छिली ।
शिक्षा लेकर के दीक्षा गुरुवर ने ली,
महकी आनंदपुर की गली हर गली ।
प्रज्ञा अपनी जगाकर जो ज्ञान करो,
सभी संसार सागर से तिर जायेंगे ॥

नाम पन्ना का जग में अमर नित रहे,
चांद सूरज भी उनकी कहानी कहे ।
भूल पाये नहीं उनके उपकार को,
जब तलक नीर गंगा में बहता रहे ।
'रत्नत्रयी' तुम निज की पहचान करो,
सभी संसार सागर से तिर जायेंगे ॥

25. अवसर सुहाना

(तर्ज - बाबुल का यह घर)

गुरु गुण गान करे, आया अवसर सुहाना है।
पद पंकज का ध्यान धरे, पुण्य हमको कमाना है॥

भादव सुदी तृतीया को मां तुलसा हर्षाई थी।
पिता बालूराम बने, दी सबने बधाई थी।
कीतलसर की मिछ्ठी का हमें मान बढ़ाना है॥

गुरु गुण॥

खिला सौभाग्य-सुमन गुरु की शरण आये,
आकंदपुर दीक्षा हुई यश बढ़ता ही जाये।
जिनवाणी अपनाले तो लगे संयम सुहाना है॥

गुरु गुण॥

दीनों अनाथों के गुरु सहचर बने सच्चे,
सब कहते थे उनको तो प्राङ्ग गुरु हैं अच्छे।
स्वाध्यायी बनाकर के सद्ज्ञान बताना है॥

गुरु गुण॥

‘रत्नत्रयी’ जीवन में गुरु महिमा नित जाये,
मन तमस में हो चाहे आलोक मिल जाये।
जागरण की बेला में सोये उनको जगाना है॥

गुरु गुण॥

26. पलकां बिछावां

(तर्ज - तेजाजी

आओ आओ पन्ना गुरु अंगणिये थे आओजी ।

पलकां बिछावां थांकी राह म्हें ॥

भादव सुदी तीज वै जनम्यां मात-तात मन हररस्योजी,
कीतलसर धरती उपर दूधा रो मेहो बरस्योजी ।

मंगल गीत गूँज्या आंगणै । आओ ॥

बेटा बणिया बालूजी रा तुलसां गोद खिलायोजी,
पालणिये म्हें झोला दे दे थाकै घणो झुलायोजी ।

आया दुःखिया नैं थे तो तारणै । आओ... ॥

जिन शासन म्हें दीक्षा ले थे घर घर अलख जगायोजी,
वीर प्रभु रा सन्देशा नै घर घर थे पहुँचायोजी ।

महक्यो जिन उपवन थाकै कारणै । आओ. ॥

श्रद्धालु नर नारी थांका नित उठनै गुण गावे जी,
थांको नाम लिया सूँ वारों कारज सब सरजावे जी ।

सगला भूलै है जीवन भार नै । आओ ॥

युग बीतै जद पन्ना मुनि सा संत धरा पर आवेजी,
'रत्नत्रयी' का धारक बण नै जग में नाम कमावे जी ।

शीष झुकावां मैं तो आप नै । आओ ॥

क्रोध तो एक भयंकर जंजाल है, जिसके मारे सारा जग वेहाल है।
देख लो चाहे किसी भी क्रुद्ध को, मुँह खुला है और आंखे लाल है॥

27. आचार्य श्री की महिमा

(तर्ज - हरिगीतिका छन्द)

(1)

आचार्य गुरुवर के गुणों का, जान करते हम सदा ।
आपके उपदेश देते, शान्ति सुख अरु सम्पदा ।
सहस्र रशिम सूर्य किरणें, तम हरण करती यथा ।
सदा ज्ञान-रशिम दूर करती, विश्व की अज्ञानता ॥

(2)

आकाश में जब चन्द्र आये ताल खिलती कुमुदिनी ।
श्रद्धा हृदय में उपजती है, धर्म ध्वनि जिसने सुनी ।
है धन्य अपना भाग्य जग में, गुरु भिले ज्ञानी गुणी ।
हम जन्म जन्मों तक रहेंगे, आपके खामी त्रहणी ॥

(3)

नित अप्रमादी, साधना में, पाप से अति दूर है ।
बन आशु कवि अरु मधुर वक्ता, कर्म रण में शूर है ।
गुरु नाम 'सोहन' दरश मोहन, ज्ञान से भरपूर है ।
हां तेज तप से आपका तो, चमकता नित कूर है ॥

(4)

पञ्चा गुरु के वंश में तुम, नित चमकते भान हो ।
हो संघ के सिर ताज खामी, धर्म की पहचान हो ।
सदा खरख दीर्घायु रहो तुम, संघ की मुरकान हो ।
'रत्नत्रयी' जिन धर्म के गुरु, महकते उद्यान हो ॥

28. श्री सोहन गुरु हमारे

(तर्ज - जहां डाल-डाल)

महाभाग आचार्य प्रवर हैं, सबके सबल सहारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

मन मंदिर के दिव्य देव, भक्तों के नयन सितारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

हम अज्ञानी खड़े चरण में, अवगुण चित्त ना देना ।

सद् शिक्षा का अमीं पिलाकर, पाप ताप हर लेना ।

चित चकोर चन्दा की भाँति हर पल तुम्हें निहारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

सुमिरण करते नाम आपका, अद्भुत ज्योति जलती ।

कृपा दृष्टि आशीष वृष्टि से, जीवन बगिया खिलती ।

ज्ञान उर्मियाँ पाकर के हम छुए धर्म किनारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

देवलियां की पुण्य धरा तो, सबके मन को भाई ।

सुवालालजी पिता आपके, माता भँवरी बाई ।

देव, गुरु और धर्म ध्यान से आतम सदा संवारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

युग युग तक आलोकित करना, गुरुवर पंथ हमारा ।

सिर्फ आपका ही है अब तो, जग में एक सहारा ।

‘रत्नब्रयी’ जिनवर के संग में गुरुवर नाम पुकारे ।

प्रिय सोहन गुरु हमारे ॥

29. प्यारे गुरु सोहन

(तर्ज - जो भगवती

जो मात श्री भंवरी तनय,
देवलिया जिनका ग्राम है।
छाजेड़ कुल अवतंस वे,
आचार्य सोहन नाम है॥

धीर गुरु गंभीर हैं,
सद्गुण रतन की खान है।
वात्सल्य करुणावान पर-
नित संघ को अभिमान है॥

ज्ञान के ये कोष तो,
आचार के भण्डार हैं।
भूल ना पाये जगत,
इनके बड़े उपकार हैं॥

ज्ञान-रश्मि हम सदा ही,
आप से पाते रहें।
यश कलश इन गुरुदेव का,
हम नित्य छलकाते रहें॥

भक्ति से नित सिर झुका,
हम अर्चना करते रहें।
पुण्य के पथ पर चलें,
हम पाप से डरते रहें॥

शिष्य पन्ना के मनोहर,
दर्श ही सुखकार है।
'रत्नबयी' आधार को,
वन्दन हजारों बार है॥

30. वन्दन नमन

(तर्ज - बहुत प्यार)

गुणगान करते हैं भक्ति से हम।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

देवलिया में जन्म था पाया।
छाजेड़ कुल ने हर्ष मनाया।
महक उठा था, मन उपवन।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

साधना के हेतु घर-द्वार छोड़ा।
माया से अपना मुखड़ा भी भोड़ा।
पावन मनोहर हो गया चमन।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

प्राज्ञ गुरु को शीश नमाया।
पुष्कर को दीक्षा से पावन बनाया।
आलोकमय हुआ अंतर गगन।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

सुत सुवा भँवरी का है यह प्यारा।
लोग कहे सोहन गुरु है हमारा।
कषायों का करते हैं देखो शमन।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

महिमा चहौंदिश गुरुवर की गाई।
आचार्य श्री की करणा है छाई।
'रत्नत्रयी' कैसी लागी लगन।
गुरुदेव चरणों में वन्दन नमन॥

31. गुरु देवाष्टक

गुणमाल के मनहर मनक गुरुदेव सोहन लाल हैं।
रुपी अरुपी बोध देकर मेटते जंजाल हैं॥
देव गण पूजे चरण को धर्म के प्रतिपाल हैं।
चंचन पावन है मनोहर जिन धर्म के रख्रवाल हैं॥
श्री संघ के सौभाग्य अरु आदर्श है संसार के।
सोहते शुभ कर्म करते जगत में उपकार के॥
हम सभी की आरथा के, आप ही आधार हैं।
नमन करते हम सभी करना तुम्हें स्वीकार है॥
लाखों भक्तों के हृदय में आपका सुनाम है।
लक्ष्य बतलाते सभी को जाना मुक्ति धाम है॥
जीवन मिला उत्तम हमें सूँ ही निकल जाये नहीं।
म.गन माया में रहें कर से फिल जाये नहीं।
सा.धना की दिव्य आभा, शिखर हो सद्ज्ञान के॥
कीजिए भव पार हमको तट खड़े अज्ञान के।
जायनाद गुरुवर का सदा 'रत्नत्रयी' करती रहे॥
यह भावना हर पल कदम सद राह में धरती रहे।

आज के भाई बहिन व्याख्यान वाणी चाहते,
साधु साध्वी मृदु सरस आहार पानी चाहते।
रह गये आचार और विचार केवल शास्त्र में,
आज सब आडम्बरों की ही कहानी चाहते॥

अनुभूति का आलोक

32. गुरु गुण गान

(तर्ज - फूलों सा चेहरा)

भंवरी के वन्दन तुम्हें वन्दन ये शत बार है ।

आचार्य देव को, नैया के खेव को, श्रद्धा का उपहार है ॥

देवलिया पावन तीर्थ बना है,

जन्मे वहां गुरु भगवान हैं ।

जन्म और जीवन को धन्य किया है,

पाया जो अनुपम सद्ज्ञान है ॥

नश्वर धन को, स्वजन परिजन को,

त्यागा था तुमने बड़ी शान से ।

विनती तो तुमसे यही, करना हमें पार है ।

आचार्य देव को नैया के खेव को श्रद्धा का उपहार है ॥

आशु कवि और मरुधर छवि हो,

स्वाध्याय शिरोमणि तुम हो गुरु ।

अनगिन गुणों को कैसे गिनाऊं,

पण्डित प्रवर का ध्यान करुं ॥

साध्वी 'रत्नत्रयी' यह कहती सदा ही,

गाओ गुरुवर के हर पल गान को ।

गुरु भक्ति देती सदा मुक्ति का अधिकार है,

आचार्य देव को, नैया के खेव को, श्रद्धा का उपहार है ॥

33. खुशियाँ अपार हैं

(तर्ज - जिया बेकरार है)

खुशियाँ अपार हैं, चमन यह गुलजार है।
धन्य धन्य गुरुवर मेरे, महिमा का नहीं पार है॥

सुवालाल के राज दुलारे,
भंवरी बाई माता है।
जो भी आता चरणों में,
वो ही सुख को पाता है।

साधना अपार झुकता यह संसार है।
धन्य धन्य गुरुवर मेरे महिमा का नहीं पार है॥

मंगलमूर्ति प्यारे गुरुवर,
जन उपवन के माली हैं।
धर्म ध्यान के सुमलों से,
महकी जीवन डाली है।

कण-कण में झंकार है, आनंद की बहार है।
धन्य धन्य गुरुवर मेरे महिमा का नहीं पार है॥

‘रत्नब्रयी’ की करे साधना,
जग करता अभिनन्दन है।
पथ आलोकित करने वाले,
शत शत तुमको वन्दन हैं।

श्रद्धा का उपहार है, गुरुवर की जयकार है।
धन्य धन्य गुरुवर मेरे महिमा का नहीं पार है॥

34. प्रिय गुरु नौका

(तर्ज - रेशमी सलवार

गुरु सोहन गुण खान भाव से ध्यायेंगे ।
कर आत्म कल्याण मोक्ष पद पायेंगे ॥
गुरु दर्पण सम होते हैं जिसमें देखे निज चेहरा ।
पवित्र प्रेरणा पाकर करें दूर पाप का कोहरा ।
कर्म कट जायेंगे ॥ कर ॥

जल में जो झूब रहा हो तैराक बचाये जाकर,
जो हमें झूबता देखा गुरुवर ने बचाया आकर ।
संभल अब जायेंगे ॥ कर ॥

गुरुवर नौका बनकर के जीवन में जब आते हैं ।
मंझधार जिसे भी देखे झाट तट पर वे लाते हैं ।
झूब नहीं पायेंगे ॥ कर ॥

यह अपनी जीवन नौका पैंदे से फूट रही है ।
पतवार हमारी गुरुवर आगे से दूट रही है ।
नहीं तिर पायेंगे ॥ कर ॥

गुरुवर तेरी नौका में पतवार ज्ञान दर्शन की ।
लहरें मन में उठती है केवल अब आत्म रमण की ।
दिशा हम पायेंगे ॥ कर ॥

बिन 'रत्नत्रयी' के कोई जग में न उबरने पाया,
वो वक्त सदा खोता है जो माया में भरमाया ।
गुरु गुण गायेंगे ॥ कर ॥

अनुभूति का आलोक

35. गुरु जय कारे

(तर्ज - नखरालो देवरियो

श्री सोहन गुरुवर का अहोनिश ध्यान धरें ।
आचार्य प्रवर का सभी गुणगान करें ॥
देवलिया में जब्मे गुरुवर भाता भंवरीबाई ।
तात आपके सुवालालजी बांटी खूब बधाई ।
जन जन का अन्तर्मन दरस कर हर्ष भरे ॥ श्री ॥

मोहनी मूरत गुरुदेव की यश जीवन में पाया ।
सरल स्वभावी सेवाभावी जीवन सदा बनाया ।
अब आशिष देकर आप हमारे कलुष हरें ॥ श्री ॥

गांव-गांव और नगर-नगर में अमृत रस बरसाया ।
धर्म का रंग धरा के ऊपर तुमने सदा लगाया ।
शब्द से मन धारे भवोदधि पार करे ॥ श्री ॥

पन्चा गुरु के पाट विराजे नानक संघ सितारे ।
आज चहुं दिश गूंज रहे हैं गुरुवर के जयकारे ।
'रत्नत्रयी' गाये गुण गान शुद्ध मन भाव भरे ॥ श्री ॥

उम्र तो घट रही, विष कामनाएं बढ़ रही हैं,
धर्म पालन में पाप भावनाएं बढ़ रही हैं ॥
घूमकर देख लो सर्वत्र है आयुष्मानों !
नम्रता घट रही, उद्धण्डताएं बढ़ रही हैं ॥

36. जय सोहन गुरुवर

(तर्ज - ॐ जय जगदीश हरे)

जय सोहन गुरुवर स्वामी जय सोहन गुरुवर ।
ज्ञान गुणों के सागर भरिये मम गागर ॥
महामनरवी दिव्य तपरवी यश के हैं धारी ।
श्रद्धा से दर्शन को, आते नर नारी ॥
देवलिया में जन्म लिया मां भँवरी के जाये ।
सुवालाल मुख देखे हर पल हष्टये ॥
सुनी प्राज्ञ की वाणी जीवन को मोड़ा ।
संयम धन पाने को जग-बन्धन तोड़ा ॥
तीर्थराज पुष्कर में संयम को धारा ।
नानक वंश में फैला फिर नव उजियारा ॥
पावन पद आचार्य गुरु ने बिजयनगर पाया ।
चार तीर्थ ने मिलकर जय स्वर गुंजाया ॥
सामाधिक स्वाध्याय गुरु के हैं उत्तम नारे ।
आचार्य श्री की हम सब जय जय उच्चारे ॥
सरल स्वभावी महा प्रभावी आशुकवि जाने ।
'रत्नत्रयी' दर्शन कर पुण्य यहाँ माने ॥

विवेकवान् युवा समय के बहाव में न बहकर
एक कीर्तिमान इतिहास बनाया करते हैं ।

अनुभूति का आलोक

37. शत शत नमन

(तर्ज - बहुत प्यार)

गुरुदेव सोहन को शत शत नमन ।
 कितना सुहाना है गुरु का चमन ।
 गुरुदेव पञ्चा की है फुलवारी ।
 महकी है तुम से तो आज यह क्यारी ।
 बैचैन दर्शन को रहते नयन ।
 गुरुदेव सोहन को ॥

संकट, गम अरु चिन्ता सताये ।
 दर्शन कर मन शिव सुख पाये ।
 तुम्हारे चरण धरें भक्ति सुनन ।
 गुरुदेव सोहन को ॥

वीर प्रभु का पैगाम लेकर ।
 'रत्नत्रयी' का उपदेश देकर ।
 विषय-कषायों का करते शनन ।
 गुरुदेव सोहन को ॥

जिनवाणी गंगा नें दुबकी लगाये ।
 कर्मों का भैल गुरु पल नें छुड़ाये ।
 'रत्नत्रयी' को लागी भक्ति लगन ।
 गुरुदेव सोहन को ॥

38. वन्दन कृत्त्वाते रे

(तर्ज - चिरमी रा डाला)

गुरु सोहन है गुणवान वन्दन करलो रे ।
है सम्यक् दर्शन खान चित में धरलो रे ।
पह्या मोह रा कीच में,
थे चाहो जो सद्ज्ञान, चरण पकड़लो रे ॥
सुवालाल रा लाडला,
मां भंवरी रा है भान, शरणा गहलो रे ॥
वाणी म्हें अमृत घुल्यो,
दियो पञ्चा गुरु सद्ज्ञान, भव जल तरलो रे ॥
ज्ञानी गुरु रे पास जा,
अब कर आतम उत्थान, दुःख निज हरलो रे ॥
आचार्य श्री री महक यूं,
सुरभित नाक उद्यान सुमन थे चुणलोरे ॥
आशुकवि मरुधर छवि,
या कहवै सकल जहान, समझे विरलो रे ॥
'रत्नत्रयी' प्यारे गुरु,,
नित चमकें चन्द्र समान, दर्शन करलो रे ॥

पापी का मन सदा दहकता है, और संशयी सदा बहकता है।
कर्मठता ईमान जगाते जीवट को, प्रेम पुष्प ही सदा महकता है॥

39. गुरु कृपा

(तर्ज - तुम अगर साथ)

गुरुराज की हम पर कृपा जो रहे,
पावन चरणों का ध्यान लगाते रहें ।

आप शान्ति का निर्झर बहाते रहें,
हम भक्ति की गंगा बहाते रहें ।

तेरी उपदेश ज्योति जो जलती मिली,
मैंने मन के अंधेरों को दूर किया ।

सच्चे आदेश निर्देश मिलते रहे,
भूले भटकों को सम्मार्ज तुमने दिया ।
शुभ नजर यूं ही हम को जो मिलती रहे,

हम कदम अपने आगे बढ़ाते रहें ।
गुरुराज की हम पर ॥

तेरी अमृत सी वाणी बरसती है जब,
शुष्क जीवन सरस सारे बन जाते हैं ।

गुरु नाम की महिमा अनूठी बड़ी,
सारे संकट पलों में टल ही जाते हैं ।
जीवन बिगिया के रक्षक तुम जो बनो,

हम सद्गुण के सरसिज छिलाते रहें ।
गुरुराज की हम पर ॥

जन्म लेकर के देवलिया आपने,
वंश छाजेड़ का नाम रोशन किया ।

सुवालाल पिता माता भंवरी बनी ।
तीर्थ पुष्कर में पावन संयम लिया ।
‘साध्वी रत्नब्रथी’ की यही कामना,

हम जीवन की भंजिल को पाते रहें ।
गुरु राज की हम पर ॥

40. गुरुदेव से विनती

(तर्ज - परदेशी परदेशी)

गुरुवर जी गुरुवर जी विनती करें।
हाथ जोड़ के मान छोड़ के।
गुरुवर जी मेरे प्यारे! ध्यान में लाना।
सोये को जगाना कहीं भूल न जाना॥
गुरुवर की महिमा का कोई अन्त नहीं।
जग में गुरुवर जैसे देखे सब्न नहीं।
नानकवंश के गुरुवर दिव्य सितारे हैं।
जग हितकारी श्रद्धा केन्द्र हमारे हैं।
गुरुवर जी मेरे प्यारे! सुपथ बताना।
सोये को जगाना, कहीं भूल न जाना।
गुरुवर जी गुरुवर जी.....॥

देवलिया में गुरुवर जी ने जन्म लिया।
मां भंवरी की कुक्षी को पा धन्व किया।
सुवालालजी तात बने तो हरषाये।
सुत को सोहन नाम दिया जो जग भाये।
गुरुवर जी मेरे प्यारे! जीवन बनाना।
सोये को जगाना, कहीं भूल न जाना।
गुरुवर जी गुरुवर जी.....॥

प्राज्ञ गुरु से सद् शिक्षा जब पाई थी।
दीक्षा लेकर जीवन ज्योति जलाई थी।
'रत्नत्रयी' गुरुवर महिमा सब गाते हैं।
दर्शन करके जीवन सफल बनाते हैं।
गुरुवर जी मेरे प्यारे! जग है दीवाना।
सोये को जगाना कहीं भूल न जाना।
गुरुवर जी गुरुवर जी.....॥

अनुभूति का आलोक

41. श्री वल्लभ गुरुवर

(तर्ज - होठों से छू लो

श्री वल्लभ गुरुवर की नित यादें आती हैं ।

अनुपम शिक्षा उनकी सद् राह दिखाती हैं ॥

यादें ही शेष रही सब्देश नहीं निलता ।

बुझ गया ज्ञान दीपक चाहे पर वा जलता ।

मुक्ति पथ पाने की आवाजें भाती हैं ।

श्री वल्लभ गुरुवर की ॥

तव चरण शरण हमने वहु वर्ष विताये थे ।

गुण रत्नों के सागर सबके मन भाये थे ।

तेरी गौरव गाथा नित दुनियाँ गाती हैं ।

श्री वल्लभ गुरुवर की ॥

संकेत किये विन ही किस घर को चले गये ।

मौसम वह कैसा था जिसमें हम छले गये ।

मूरत उस ज्ञानी की नयनों में छाती है ।

श्री वल्लभ गुरुवर की ॥

स्वीकार करो श्रद्धा सुमनों को हे गुरुवर !

‘रत्नत्रयी’ गुण गाये चरणों में सिर धरकर ।

आशीष दृष्टि तेरी नन को सरसाती है ।

श्री वल्लभ गुरुवर की ॥

42. श्री वल्लभ गुरु की यादें

(तर्ज - तुझे भूलना)

वल्लभ गुरु की यादें हर पल हमें सताये ।

सद् ज्ञान देने वाले, कैसे तुम्हें भुलायें?

वर्षों गुजर गये हैं चर्चा अभी है ताजा ।

हे ज्ञान के पुजारी देने को दर्श आजा ।

नित सांझा और सवेरे, हम गीत तेरे गाएँ ।

वल्लभ गुरु की यादें हर पल हमें सताये ॥

तेरे चरण में अर्पण हमने किया था जीवन ।

तेरे बिना तो सूना है संघ का ये उपवन ।

वो राह तो बतादो जिससे बहार आए,

वल्लभ गुरु की यादें हर पल हमें सताये ॥

गुरुभक्त आप जैसा हमने नहीं है देखा ।

इतिहास में अमिट है आपका वो लेखा ।

सद्गुण बताये तुमने हम उनको ही बढ़ायें ।

वल्लभ गुरु की यादें हर पल हमें सतायें ॥

लगता हमारी यादें तुमको नहीं है आती ।

तुम बिन हमारे नैना नित बदरिया है छाती ।

‘रत्नत्रयी’ हमेशा सद् ज्ञान भन जगाये ।

वल्लभ गुरु की यादें हरपल हमें सताये ॥

43. गुरुणी नहिना

(तर्ज - साजन नेरा)

गुरुणी की नहिना आधार है ।

चरणों ने वन्दना हजार है ॥

सरल स्वभावी पुरुषी चाही है ।

बालक गच्छ दलितहारी है ।

भक्तों की दहनी चलहार है ।

चरणों ने वन्दना हजार है ॥

शुद्ध संयम का पालन करते हैं ।

गुरुवर की आङ्गा सिर धरते हैं ।

जिनवाणी का करती प्रचार है ।

चरणों ने वन्दना हजार है ॥

अद्वृपन कृपा कर यहां पदारे हैं ।

जंघ ने फैले उजियारे हैं ।

हर्षित हुए नर नार हैं ।

चरणों ने वन्दना हजार है ॥

यथा नान तथा गुणधारी हैं ।

‘दर्शन’ तुन्हारे चुखकारी है ।

विन्मल चारित्र के आधार हैं ।

चरणों ने वन्दन हजार है ॥

44. कहते हैं गुरुवर

(तर्ज - तू चीज बड़ी है)

कहते हैं गुरुवर साफ साफ, कहते हैं गुरुवर साफ।

मानव तन है अनमोल मोल,

नहीं इसका कोई तोल तोल।

जीवन में अमृत घोल घोल,

तू करले प्रभु का जाप-जाप, कहते हैं गुरुवर साफ साफ॥

बोलो बन्धु कैसी मजबूरी।

जिनवर से फिर क्यों है दूरी॥

है वक्त रेत का ढेर-ढेर,

जाते ना लगती देर-देर।

मन अपनी मना ले खैर-खैर,

मत कर पगले तू पाप-पाप, कहते हैं गुरुवर साफ साफ॥

गुरुवर ने जो उपदेश दिया है,

क्या तुमने उसको धार लिया है?

जाना है तुझको पार पार,

जीवन है दिन दो चार चार।

जिनवाणी ले मन धार धार।

भागेंगे सब संताप ताप, कहते हैं गुरुवर साफ साफ॥

‘रत्नत्रयी’ ने समझ लिया है,

इसीलिए तो वैराग्य लिया है।

जन-धन का मत कर जोश-जोश,

करले तू पगले होश होश।

तू पायेगा सन्तोष तोष।

धरें पांव संभलकर आप आप, कहते हैं गुरुवर साफ साफ॥

45. आनंद का साज है

(तर्ज - फूलों सा चेहरा)

चातुर्मास करने यहाँ, आये गुरु राज हैं,
संत सब साथ हैं, सतियाँ भी साथ हैं।
आनंद का साज है ॥ चातुर्मास ॥

कितने बरस से आस लगी थी,
गुरुदेव आये हमारे यहाँ।
पूरे हुए हैं सपने हमारे,
आनंद मंगल ऐसा कहाँ।

भवत जन आये, हर मन हर्षाये,
स्वागत है बन्दन करें भाव से।
चारों ही तीर्थ यहाँ पूरण हुए काज हैं।
संत सब साथ हैं ॥

आगम की वाणी, बरसने लगी तो,
लगता है जीवन में आया सावन।
मन की यह मैली चदरिया धुलेगी,
होगा हमारा भी मन तो पावन।

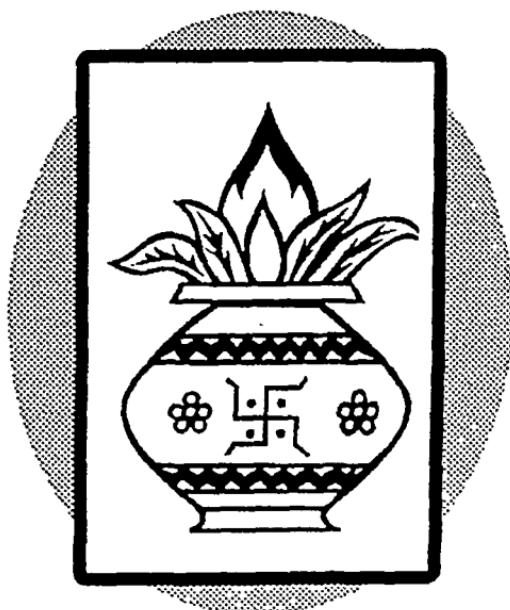
समभाव धरं के, जप तप करके,
दीपक जलायेंगे हम ज्ञान के।
भवित में शक्ति महा मन की यह आवाज है।
संत सब साथ है ॥

आचार्य श्री का सान्निध्य पाकर,

अनुभूति का आलोक

‘रत्नत्रयी’ की तो बगिया खिली ।
अनमोल अवसर सबको मिला है,
अंतर में अब तो ज्योति जली ।

आत्म ज्योति जागे, पाप ताप भागे,
गुरु ज्ञान प्यारा सुनो ध्यान से,
गुरु पन्ना के गौरव हैं ये इन पर हमें नाज है ।
संत सब साथ हैं ॥



अनुभूति का आलोक

46. गुरु ख्वागत गर्न

(तर्ज - जब प्यार किया)

गुरुवर का ख्वागत करते हैं।

ख्वागत करके श्रद्धा के हम सुमन चरण में धरते हैं॥

मीठी मीठी गुरु की वाणी।

सुन उसको हर्षाये प्राणी।

गुरुवाणी का ले अवलम्बन भवसागर हम तरते हैं।

गुरुवर का ख्वागत करते हैं॥

भवियों को सद्ज्ञान सिखाते।

दुःखियों के संताप मिटाते।

सद्गुरुवर की वाणी से नित ज्ञान के मोती झारते हैं।

गुरुवर का ख्वागत करते हैं॥

गुरु सेवा का लाभ उठायें।

जीवन अपना सफल बनायें।

ज्ञान की गंगा लेकर देखो गुरुवर आज विचरते हैं।

गुरुवर का ख्वागत करते हैं॥

‘रत्नत्रयी’ जहां गुरुवर जाये,

बादल कर्मों के हट जाये।

अद्भुत महिमा गुरुवर की ये त्रितापों को हरते हैं।

गुरुवर का ख्वागत करते हैं॥

47. गुरुवर नमन

(तर्ज - बहुत प्यार करते)

भक्ति से करते हैं गुरु को नमन ।
लगाई गुरु ने ही प्रभु से लगन ॥
गुरु ज्ञान सागर कहे जग यह सारा ।
कोटि कोटि चरणों में वन्दन हमारा ।
महके हैं तुमसे ही मन के सुमन ।
भक्ति से ॥

पास जो भी आये दूर वो ना जाये ।
चरणों की धूलि को सिर पै चढ़ाये ।
कर रहे त्याग तप से कर्म का शमन ॥
भक्ति से ॥

जीवन में जो भी हैं शूल को हटाओ ।
मुक्ति के पथ पर बढ़ते ही जाओ ॥
हरित आज गुरुवर से जग का चमन ।
भक्ति से ॥

चाहो अगर जो तुम चेतन जगाना ।
गुरुवर के चरणों में चले आप आना ।
'रत्नब्रायी' के पूरे हुए हैं सपन ।
भक्ति से ॥

अनुभूति का आलोक

48. गुरुदेव के चरण में

(तर्ज - वो दिल कहाँ से)

गुरुदेव के चरण में, मरत्तक सदा सुखजाऊँ ।
भक्ति सुनव रुजारों, चरणों ने दित भवाउँ ॥

कैया पुरावी नेरी पतवार औ लंगाली ।
नायिक हो नेरे तुम तो मंदिराह से बनाली ।
वह चुक्ति तो बताओ जिससे गिरारा पाउँ ।
गुरुदेव के चरण में मरत्तक सदा सुखजाऊँ ॥

संसार में भटकते कितना समय खिताया ।
दीपक जला व पाये जीवन सदा जलाया ।
आशीष जो मिले तो जीवन सपृल चलाउँ ।
गुरुदेव के चरण में मरत्तक सदा सुखजाऊँ ॥

दुनिया में जो भी आया जावा उसे पड़ा है ।
फूटेगा एक दिव तो, तब निष्टी हजा पड़ा है ।
जिस पथ से आय गुजरे पट उस पे भी बढ़ाउँ ।
गुरुदेव के चरण में मरत्तक सदा सुखजाऊँ ॥

यह दुनियां आवी जावी कब किसकी हो रवावी ।
क्यों कर रहे हो तुम अब ऐसी छोंचा तावी ।
मिले “रत्नब्रयी” उजाला वह दीप में जलाउँ ।
गुरुदेव के चरण में मरत्तक सदा सुखजाऊँ ॥

* * *

49. गुरु आशीष पायें

(तर्ज - आये हो मेरी)

गुरु चरण सिर झुकायें, वन्दन हजार करके ।

आशीष आप देना नित एतबार करके ।

होगी कृपा गुरुवर पायेंगे भव किनारा ।

मंझधार में फंसे हैं दे दो हमें संहारा ।

चिन्ता सभी भिटायें तट पर उतार करके ।

आशीष आप ॥

गुण एक पल को गाऊँ या जिन्दगी लगाऊँ ।

श्रद्धा जो मेरे मन में कैसे तुम्हें बताऊँ ।

कही बात सब न जाए मुख से उच्चार करके ।

आशीष आप ॥

अनमोल सीख देते बदले में कुछ न लेते ।

आशा सूभी की पूरी जग में सदैव करते ।

भावों के पुष्प लाएं श्रद्धा को धार करके ।

आशीष आप ॥

‘रत्नत्रयी’ के धारक चेहरे पे तेज दमके ।

दर्शन त्रिताप नाशक वाणी में ओज झालके ।

शुभ भावना बढ़ायें तेरे दीदार करके ।

आशीष आप ॥

अनुभूति का आलोक

50. भक्त मन

(तर्ज - मेरा जीवन)

भक्त मन तू छोड़ सब गुरु शरण में आजा ।
मैल मन का दूर कर सुख शान्ति को पा जा ॥

राखते सब खो गये फर होश को मत खो ।
कल्पना के शिखर चढ़ बहोश तो मत हो ।
मूल की हर भूल को तू दूर करता जा ।
भक्त मन तू छोड़ सब गुरु शरण में आजा ॥

सिमटता ही जा रहा है हृदय का संसार ।
आज जो भी दिखता वो झूठ का व्यवहार ।
खाली प्याली है तेरी अब प्यार भरता जा ।
भक्त मन तू छोड़ सब गुरु शरण में आजा ।

सोचने में ही कहीं ढ़ल शाम ना जाये ।
धर्म बिन जीवन कभी आराम ना पाये ।
'रत्नत्रयी' की शक्ति से मन हो तरो ताजा ।
भक्त मन तू छोड़ सब गुरु शरण में आजा ॥

हम मुसाफिर है यह संसार मुसाफिर खाना,
अहर्निश कितने रहेंगे, न कभी यह जाना ।
साथ यदि ले चलो संदर्भ पुष्प की गंगा,
तुम तो महकोगे अखिल विश्व को भी महकाना ॥

51. गुरु ज्ञानमृत

(तर्ज - तावड़ा मंदरो पड़ जा)

गुरुवर ज्ञानसुधा दीज्यो जी, गुरुवर ज्ञानसुधा दीज्यो ।
दर्शन करबा मैं तो आया चरण शरण लीज्यो ॥

पुण्य कर्म बिन सद्गुरुवर रो योग न मिल पावे ।
यदि कदाचित मिल जावै तो समझ नहीं आवे ॥

सुन्दर, सुखद, सुयोग मिल्यो है, किरपा थे कीज्योजी ।
दर्शन करबा मैं तो आया चरण शरण लीज्यो ॥

बिना गुरु ऐ यो जीवन तो भटक भटक जावे ।
अंधियारा म्हें आंख्यां वालो देख नहीं पावे ॥

गुरु आप म्हारै मन आंगण सूरज बण रीज्यो ।
दर्शन करबा मैं तो आया चरण शरण लीज्यो ॥

महावीर प्रभु रा गौतम जी प्यारा शिष्य बण्या ।
आतम मांय उजीतो कीदौ आगम वचन सुण्या ॥

सोहन गुरुवर री मृदुवाणी सुण मनङ्गो भीज्यो ।
दर्शन करबा मैं तो आया चरण शरण लीज्यो ॥

नश्वर दुनियां जाण संयम ऐ पथ पर मैं चाल्या ।
तप री सीख आप जो दीनीं कर्म अैठे बाल्या ॥

‘रत्नत्रयी’ गुरुवाणी रो रस अंतर सूं पीज्यो ।
दर्शन करबा मैं तो आया चरण शरण लीज्यो ॥

52. मङ्गरा मनडा

(तर्ज - सादू लड़ मत)

थूं तो गुरु भज गुरु भज म्हारा मनडा ।
 मन सूं मोह तज मोह तज म्हारा मनडा ॥

जिण नै कहवै म्हारो म्हारो,
 वो तो होसी कदै न थारो ।

ग्रिल्यो फूल तो कुमलासी समझा बात मनडा ।

जिण नै देख रियो थूं जीतो,
 अन्त समै जावेलो रीतो ।

सुपना जो थूं देख रियो है धर्या रहसी मनडा ।

क्रोध- मान नै थूं छोड़,
 प्रभु भक्ति सूं नातो जोड़ ।

माया सूं मन मोड़या शिव सुख पासी मनडा ।

श्री सोहन गुरुवर कहवै,
 सीख ज्ञान री नित देवै ।

“रत्नत्रयी” मुगति पथ पर चाल मनडा ।

थूं तो गुरु भज गुरु भज म्हारा मनडा ॥

उपयोग हीन रत्न-जटित पात्र व्यर्थ है, तो विनय हीन रवाध्यायी छात्र व्यर्थ है।
 सच पूछो तो प्रमादी जनों के लिए पुण्य से मिला हुआ भी यह गात्र व्यर्थ है ॥

53. प्यारे गुरुवर हो

(तर्ज- ना कजरे की)

मोह ममता को मार, छोड़ दिया संसार ।
करे सबका ही उद्धार, तुम तो मेरे गुरुवर हो ।
तुम्हीं तो प्यारे गुरुवर हो ॥

मन में धर्म बसा, तब में धर्म बसा
जीवन में धर्म बसा, तुम तो मेरे गुरुवर हो ।
तुम्हीं तो प्यारे गुरुवर हो ॥

थोड़े को तुमने छोड़ा तो ज्यादा तुमने पाया ।
घर से जो मुखड़ा मोड़ा, तो पास जगत है आया ।
कर दर्शन, परम पावन, मनवा उठा पुकार ।
मोह ममता को ।

जीवन में क्रांति जगाकर पहना है शांति बाना ।
प्राङ्ग गुरु से तुमने पथ परम प्रभु का जाना ।
शान्त मूरत, दिव्य सूरत मन बोले बारंबार ।
मोह ममता को ।

शांति सुधा बरसाकर जीवन को सरस बनाया ।
तेरी महिमा को जँग ने वाणी से हर पल गाया ।
महामनस्त्री, हे तपस्त्री नित गूंजे जय जयकार ।
मोह ममता ।

आचार्य प्रवर गुरुवर ने इस जग को है तारा ।
“रत्नत्रयी” चरणों में वन्दन शत बार हमारा ।
गुरु सोहन, आप मोहन, हर लेना सभी विकार ।
मोह ममता को ।

54. मन मनिद्वृ

(तर्ज- आँखों में नींद न)

निश दिन झुकाते हैं चरणों में सिर।
पधारो खुला है यह मन वजा गंदिर,
भक्ति के फूलों से झोली वजा गंदर,
पधारो खुला है यह मन वजा गंदिर।

सद्गुरु पंड चरण वजी जो शरण पा जाये।
जीवन यह अपना सपना हम बनायें।
ढले पाप संच्छा छिले पिंड रखें।
गिले आत्मा को बन्धा ही उजोरा।
मीठी मीठी है जिक्कजी वजी ताब।
मान भेदी मान रखले तू शाब।
यह सत्यन्, शिवज्, सुव्वरब् वजा हैं विर्झर।
निश दिन झुकाते हैं चरणों में सिर।

अब तूफां में बैया है आप सहारे।
है मंझधार में हम तुम हो किनारे।
घटा वीर वाणी की बन आप छाये।
शुष्क हृदय में सरसता को लाये।
तुम्हारी प्रतीक्षा रही हमको हरदम।
कृपा दृष्टि हो तो भागे सभी गम।
“रत्नब्रथी” सब चरणों में गिर।
निशदिन झुकाते हैं चरणों में सिर॥

55. जीवन पहेली

(तर्ज- दिल दीवाना)

जीवन एक पहेली है सुलझाओ ना ।
 कठिन समर्थ्या का हल तुम बतलाओ ना ॥
 खूब रहा है मन का उपवन आओ ना ।
 ज्ञान की बदरी बनकर के तुम छाओ ना ॥ जीवन
 बतला कर सुपथ, शिष्यों का पावन करते जीवन ।
 जीवन, जंगल ज्ञान ध्यान से बन जाता है मधुवन ॥
 चब्दा बनकर महा तमस में आओ ना ।
 कठिन समर्थ्या का हल तुम बतलाओ ना ॥ जीवन
 या तो पास बुला लो हमको या तुम ही आजाओ ।
 प्यासे नैना ताक रहे हैं आकर धैर्य बंधाओ ।
 आतुर मन को पावन वाणी सुनाओ ना ।
 कठिन समर्थ्या का हल तुम बतलाओ ना ॥ जीवन
 गुरु की करुणा से बनता है जीवन सुन्दर सुखमय ।
 गुरु का ज्ञान हृदय जो पाले बन जाता है निर्भय ॥
 मंगल कर्ता दुख हरता गुण गाओ ना ।
 कठिन समर्थ्या का हल तुम बतलाओ ना ॥ जीवन
 अब तक गुरु की महिमा का नहीं पार किसी ने पाया ।
 “रत्नब्रयी” ने गुरुवाणी सुन जीवन को महकाया ॥
 सत्य, अहिंसा प्रेम की फसल उगाओ ना ।
 कठिन समर्थ्या का हल तुम बतलाओ ना ॥ जीवन

56. गुरु शुभागमन

(तर्ज - चूड़ी मजा.....)

शुभ कर्म हैं हमारे गुरुदेव जो पधारे।
भक्ति व भावना से पूजे चरण तुम्हारे॥ शुभ॥

कितने दिनों से हम तो राह देखते थे तेरी।
खाति की बूँद पाने चातक सी आश मेरी।
आचार्य देव तुम हो भक्तों के प्राण प्यारे॥ शुभ॥

सिंचन बिना तुम्हारे सूखा है संघ उपवन।
इक बार फिर बहादो निर्झर पवित्र पावन॥
गुरु के शुभागमन से आए नई बहारें॥ शुभ॥

आबाल वृद्ध कहते तुम हो हमारे भगवन।
तेरे चरण में गुरुवर अर्पण हमारा जीवन।
मंझधार में है बैया आकर इसे उबारें॥ शुभ॥

कर जोड़ कर छड़े हैं खागत में आज तेरे।
विनती है, आरजू है, सारो तो काज मेरे।
जहां जहां चरण धरो उस पथ को हम निहारें॥ शुभ॥

कैसी सुनहरी घड़ियां गुरुदेव आप आये।
मन हर्ष से भरा है कैसे तुम्हें बताये।
“रत्नत्रयी” खुशी से गुरु पंथ को बुहारे॥ शुभ॥

57. स्वागत गीत

(तर्ज - घर से)

स्वागत करते हम, गुणगान करते हम,
गुरुवर पधारे शहर।
वर्षों से आशा थी, ज्ञान पिपासा थी
आज हुई है महर॥

दर्शन गुरुवर के श्रद्धा जगाये।
तत्वों की बातें सबको बताये।
ना कोई शिकवा, ना ही गिला है।
ज्ञान का दीपक हमको मिला है।
आगम की वाणी को, सुनकर प्राणी तो
जाते हैं दुनिया तिर॥ स्वागत

तीर्थों में जाकर लोग नहाते।
गुरुवर हमारे तो तीरथ कहाते।
घर बैठे आई है आज ज्ञान गंगा।
वाणी को सुन सुन हो जा तू चंगा।
मन को लुभाती है, सबको सुहाती है॥
सुहाना हुआ है सफर॥ स्वागत

च्यारे गुरुवर को शीश नवायें।
अंतर में आप सबके ज्योति जलायें।
लक्ष्य है हमारा तो चरण तुङ्हारे।
आये हैं हम सब तो शरण तिहारे।
'रत्नब्रयी' धारेंगे जीवन संवारेंगे
पायेंगे मुक्ति डंगर॥ स्वागत

अचुभूति का आलोक

58. जीवन धन्य हो जाये

(तर्ज - बहारों फूल बरसाओ)

यह जीवन धन्य हो जाये गुरु गुण जाव गावे से ।
अशुभ सब कर्म कट जाये गुरु का ज्ञाव पावे से ।

महाव्रत पांच नित पाले गुरुवर दोप सब टाले ।
समिति पांच, गुस्ति तीव्र थे थे होते रखयाले ।
तारयाण विरुद पाये ये भवियों को तिराने से ।
यह जीवन धन्य.....

दूर रहते सदा गुरुवर तो मगता और भाया से ।
करे उपकार ये निशदिन ही मनसा चाचा चाया से ।
गुरु दीपक भी कहलाये मोह का तमास गिटावे से ।
यह जीवन धन्य.....

जिन्हें गुरु नाम प्यारा हैं, उन्हें दुनिया से वया लेका ।
इस संसार सागर में हमें निज नाव हैं खोका ।
सभी अरमान फल जाये भक्ति धारा बहाने से ।
यह जीवन धन्य.....

बहुत थोड़ा है यह जीवन इसे तू यूं ही ना खोका ।
समय को व्यर्थ जो खोता उसे यूं ही पढ़े रोका ।
'रत्रयी' लक्ष्य मिल जाये कदम आगे बढ़ाने से ।
यह जीवन धन्य.....

59. गुरु के दर्शन

(तर्ज - उड़ उड़ रे)

चल चल रे चल चल रे
चल चल रे तू जिन अनुयायी
गुरु के दर्शन करले रे । गुरु के..... ।

स्थानक में गुरुवर हैं आये ।
ज्ञानामृत का घट वे लाये ।
कर्म वलेश सब हरले रे । गुरु के..... ।

मन माया से दूर हटादे ।
जिससे पाई उसे लुटादे ।
पग शुभ मग में धरले रे । गुरु के ।

जो मुक्ति पुरी में जाना है ।
शिव सुख उत्तम पाना है ।
ज्ञान हृदय में भरले रे । गुरु के ।

अनुपम गुरु की वाणी है ।
यह जीवन कल्याणी है ।
सुनकर आज संवर ले रे । गुरु के..... ।

‘रत्नत्रयी’ गुरु ज्ञान सिखाते ।
भटक गये को राह दिखाते ।
भव सागर तू तिरले रे । गुरु के..... ।

60. अनमोल रत्न

(तर्ज - फूल तुम्हें)

बात पते की तुमको कहने देखो गुण्णी आई है।
समझो अब तो मेरे भाई बातें जो बतलाई हैं।
बात.....।

यह जीवन अनमोल रत्न है, ऐसे ही मत खो देना।
फूल तुम्हें बोने हैं जग में, शूलों को मत बो देना।
बात.....।

सुकृत करके जीवन पाया, क्या यूँ ही यह बीतेगा?
अमृत घट जो पास तुम्हारे क्या यूँ ही यह रीतेगा?
बात.....।

कर्म मैल उसका ही जलता, जो तप अग्नि तपता है।
मुक्ति पुरी में वो ही जाता, जो प्रभु नाम सुमिरता है।
बात.....।

‘रत्नत्रयी’ गफलत में सोये तो फिर तुम पछताओगे।
वक्त की चिड़िया उड़ जायेगी कर मलते रह जाओगे।
बात.....।

लाश यदि सङ् यहाँ जाए तो बदबू अवश्य फैलेगी,
पात्र यदि गन्धगी लाए तो बदबू अवश्य फैलेगी।
जान भी लो हंसवत् शुभ दिखने वाले साधक !
शम में यदि राग समाए तो बदबू अवश्य फैलेगी ॥

दिव्य भावना

के लिए

प्रतीक

दिव्य भावना



दिव्य भावना

61. मन दीपक जला

(तर्ज - ये तेरी आंखे)

यह जीवन तुझाको मिला मिला ।
तू मन का दीपक जला जला ।
मनुज का जीवन पाया है,
भक्ति के पंकज खिला खिला ॥

वीर की महिमा जग छाई ।
धरा प्रभु पाकर हषाई ।
खुशी में झूम उठी दुनियाँ-
भावना गीतों में गाई ॥ यह...

मात त्रिशलाजी के लाला ।
किया त्रिभुवन में उजियाला ।
अकेकों पापी तारे थे -
तार दी थी चंदन बाला ॥ यह ...

बरसती है जब जिनवाणी ।
प्रभु की वाणी कल्याणी ।
सरसते हैं आगम के फूल-
खुशी से झूमे भवं प्राणी ॥

वीर सी समता आ जाये ।
वीरता रग रग में छाये ।
मौसम आयेगा अनुकूल -
सरसता अंतर में लाये ॥

ये बद्धन तो हमने डाले ।
खोलने है अब तो ताले ।
कह रही 'रत्रयी' बंधु !
ज्ञान गंगा में अब नहाले ॥

62. प्रभु गुण गाना

(तर्ज - दीदी तेरा.....)

जीवन पाकर आतम जगाना,
सुबह शाम प्रभु के गुण गाना।
आया जो भी उसको है जाना,
प्रभु नाम सुमिर सुख पाना॥

तू दुनियां में आया क्यों पाप कमाया।
सदा तेरे कर्मों ने तुझको रुलाया॥
दो चार दिन की है यह जिन्दगानी।
न जाने पूरी कब हो जाए कहानी॥
तप से काया कंचन बनाना,
प्रभु नाम सुमिर सुख पाना। जीवन....

नहीं साथ जाना यह झूठा खजाना।
भुलाकर के चेतन क्यों जड़ का दीवाना॥
यह कांपेगी काया बुढापा जो आया।
लगा लम्बा होने यह संध्या का साया॥
जीवन तुझको अब तो सजाना।
प्रभु नाम सुमिर सुख पाना॥ जीवन....

ना मन तूने मोड़ा समय अब है थोड़ा।
कब तक यूं दौड़ेगा मन का यह घोड़ा॥
जो आलस में सोया वही जग में रोया।
जरा सोच प्राणी-क्या पाया क्या खोया॥
चाहे 'रत्नत्रयी' समझाना
प्रभु नाम सुमिर सुख पाना॥ जीवन....

63. पंछी उड़जायेंगे

(तर्ज - तुम तो ठहरे.....)

हम तो ठहरे परदेशी साथ क्या ले जायेंगे,
एक दिन देखना सभी पंछी उड़ जायेंगे ।

ओस के बिन्दु ज्यों, जीवन हमारा है,
सूरज निकलते ही हवा हो जायेंगे ।

काया और माया को बादल की छाया कही,
हवा का झोंका चला, जाने कहां जायेंगे ।

दौलत कमावे को पाप कितवे हैं किये,
मरते दम सोच यही सारे पछतायेंगे ।

जीवन संवारो सभी, वक्त अब थोड़ा है,
काल बली आवे पर ठहर नहीं पायेंगे ।

वीर प्रभु कहते यही अपनाओ 'रत्नत्रयी'
कलिमल हर ले जो मुक्ति पथ पायेंगे ।

हमें भले के लिए कभी कटुता लानी होती है,
ज्वर को दूर हटाये वह कटु कुनैन भी मोती है ।
इस कटुवाहट से तुम कभी नहीं घबराओ भाई,
यों खुजली को गंधक औषध ही तो धोती है ॥

64. चन्दना के अंक्षू

(तर्ज - तुम तो ठहरे परदेशी)

चन्दना करती विनय वीर घर आयेंगे ।
 जनमों के बन्धन से मुक्त करायेंगे ॥
 मूला का दोष नहीं फल है यह पापों का ।
 कर्मों का खेल सभी दोष ना लगायेंगे ।
 छार पर आकर के, लौट गये प्रभु तुम,
 मन को कैसे अब धीर हम बंधायेंगे ।
 दुःखों के बादल घिरे, बैनों से आसूँ झारे,
 क्या हम ऐसे ही निज को रुलायेंगे ।
 कोई मेरा अपना नहीं, बात मैं जिससे कहूँ,
 लौट कर आप मेरी बात सुन पायेंगे ।
 'रत्नत्रयी' प्रभु ने, जब ये पुकार सुनी,
 देव महोत्सव करे क्यों ना हर्षायेंगे ।

छेड़ने पर तो निश्चय ही, सांप काटता है,
 और शैतानी करने पर ही बाप डांटता है ।
 पर देखो यह कैसा आया कलियुग अपने घर में,
 आज चोर ही कोतवाल को बीति ढांटता है ॥

65. उद्घोषणा ?

(तर्ज - आए हो मेरी.....)

आया सुनहरा अवसर यह मास चार बन के ।

मन धर्म में लगाना उत्तम विचार सुन के ।

ओ धर्म प्रेमी श्रावक ! मोह वींद को उड़ाओ-
बेहोश हो न सोओ निज आत्म को जगाओ
दूँ ही चले न जाना धरती पे भार बनके ।
आया सुनहरा ॥

जप तप करो लगन से आलस्य दूर करके ।

ना द्वेष हो किसी से अभिमान चूर करके ,

बह जाये शान्ति सरिता जीवन का सार बनके ।

आया सुनहरा ॥

कर्मों ने है सताया विषयों ने है दबाया ।
हमको न ज्ञान भाया दर्शन नहीं सुहाया,
भक्ति के भाव गूंजे वीणा के तार बनके ।
आया सुनहरा ॥

‘रत्नत्रयी’ आराधन हर पल ही करते रहना ।

गर मौत पास आये, उससे नहीं है डरना,

जीवन सुमन खिलाना पावन बहार बनके ।

आया सुनहरा ॥

66. शिव सुख पाना है।

(तर्ज - आ लौट के आज

सब छोड़ के चल दे मेरे साथ,
अगर शिव सुख को पाना है ।
तेरा होगा परम कल्याण,
अगर शिव सुख को पाना है ॥

आतम जगाले, खुद को उठाले, जीवन है अब तो थोड़ा
रुकना पड़ेगा इक दिन तो तुझको, बहुत यहां पर दौड़ा ।

तू समझ ले मेरी बात,
अगर शिव सुख को पाना है ॥ सब

इक दिन है मिलना, इक दिन बिछुड़ना, साथ नहीं कोई जाये,
विषयों के दल दल में ऐसा फँसा कि मुक्ति को बैठा भुलाये ।

होके वाली है काली रात ।
अगर शिव सुख को पाना है ॥ सब

बके कहानी, तेरी सुहानी, काम तू ऐसे ही करना,
'रत्नत्रयी' दुःखियों की झोली रनेह भाव से भरना ।

पतझड़ आई गिरेंगे पात,
अगर शिव सुख को पाना है ॥ सब

67. जीवन जाता है।

(तर्ज - मैं क्या करूँ राम.....)

अब करले धर्म कमाई , पल पल जीवन जाता है।
हां हां जीवन जाता है ॥

कौड़ी कौड़ी माया जोड़ी साथ नहीं यह जायेगी ।
भोर सुहाली आज मिली है कौन जाने फिर आयेगी ॥
काया-माया में उलझाई, पल पल जीवन जाता है ।
हां हां ॥

मात - पिता, भाई - बन्धु ये खारथ के सब साथी हैं ।
रनेह चूकने पर दीपक की जलती केवल बाती है ॥
नहीं तूने ज्योत जलाई, पल पल जीवन जाता है ।
हां हां ॥

मानव भव मुश्किल से मिलता गुरुदेव बतलाते हैं ।
मूरख नर पापों में पड़कर, जीवन सदा गंवाते हैं ॥
गा ले प्रभु की महिमा भाई पल पल जीवन जाता है ।
हां हां ॥

‘रत्नयी’ जीवन तो बन्धु केवल ऐन बसेरा है ।
हुआ सवेरा जाना होगा घर नहीं तेरा मेरा है ॥
अब क्या देता नहीं दिखाई, पल पल जीवन जाता है ।
हां हां ॥

**

68. माया ठगनि

(तर्ज - दिल के अरमां)

माया ठगनि ठग रही संसार को ।
तज रहे हम धर्म के आधार को ॥

आज चहुंदिश ही अंधेरा छा रहा ।
नहीं आयेगा कोई यहां उद्धार को ॥

बात गुरुवर ज्ञान की बतला रहे ।
हो के जाग्रत खोलो मुक्ति द्वार को ॥

निंदा चुगली में समय खोना नहीं ।
काट पाया कौन जल की धार को ॥

भेद जड़ चेतन का अब तो जान लो ।
समझ लो गुरुवाणी के तुम सार को ॥

‘रत्नत्रयी’ पावन परम पथ वीर का ।
विश्व में फैलाओ सद्विचार को ॥

— — — — —
| हर व्यक्ति अपना रूप सराहेगा - चाहे काग हो, |
| हर व्यक्ति अपनी बात निबाहेगा - चाहे आग हो । |
| स्वार्थ को साधने वालों का यही है नारा - |
| कि चारों ओर अपनी ढ़पली और अपना राग हो ॥ |
— — — — —

अनुभूति का नामालं

69. वीर वाणी

(तर्ज - तुम अगर सोयः)

तुम अगर वीर वाणी को धारण नहीं,
आये संकट सभी दूर हो जायेगी ।
समता - साधना तेरे जो सारी हो,
मोह - ममता उठी दूर हो जायेगी ॥ दूर ॥

कोई कह दे तुम्हें तीखे बदले नहीं,
मन में सनसाच विर्भूत हो जाएगा नहीं ।
कोई अपनाक या पिंज दूर हो नहीं,
तू तो सद्वाह भें पांच जाएगा नहीं ।
तुम सद्गुण के चुनब दिलाए रहीं ।
पथ के पापाण भी दूर हो जायेगी ॥ दूर ॥

तुमको जाना यहाँ से धुत दूर है,
पांच रोके तो दूरज भी छल जायेगा ।
कर मलोंगे यहाँ पर तो पिंज बेट्ठक, ॥
कारवां जो बवां वो किकल जायेगा ।
तुम तो संगत को उत्तम बवाते रहो,
ज्ञान से तो स्वयं पूर हो जायेंगे ॥ दूर ॥

समय को प्रभाट बें झोवा नहीं,
वीर ने भी तो गोतम यो वतला दिया ।
कल्मप में दूधा वो उवरा नहीं,
दिव्य सन्तों ने सवको ही रिखाला दिया ।
'रक्त्रयी' जो धर्म की बोवज चढ़े,
वे संसार सागर से तिर जायेंगे ॥ दूर ॥

ऋग्वेद

70. जाग जाग इंसान

(तर्ज - देख तेरे

ज्ञान व्यान का दिव्य सन्देशा, लाये गुरु भगवान् ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

महावीर की दिव्य वाणी का, करते नित व्याख्यान ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

कार, कोठियां, खेत, खजाने, इनको तू तो अपना माने ।

मोह ममता में खो दीवाने, सच के मंग को ना पहचाने ॥

पड़ा नयन पर तेरे पर्दा उसे उठा नादान ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

विषय नदी में अगर बहेगा, सदा सदा ही दुःखी रहेगा ।

महल रंचप्र का यहाँ छहेगा, जाकर के फिर किसे कहेगा ॥

नित रोग शोक से इस जीवन में आते हैं व्यवधान ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

भोर हुई तो शाम ढलेगी, कब तक दुनिया साथ चलेगी ।

जीवन ज्योति अगर जलेगी, त्याग भावना सदा फलेगी ॥

शुभ कर्म से पा लेता है मनुज नई मुरकान ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

‘रत्नब्रयी’ तब उत्तम पाया, कितना जीवन व्यर्थ गंवाया ।

रवाध्यायी भी बन ना पाया, जीवन अब तक नहीं जगाया ॥

तज फूलों को क्यों शूलों से सजा रहा उद्यान ।

अब तो जाग जाग इंसान ॥

71. अरे नादान

(तर्ज - जब तुम ही)

तू करता क्यों अभिमान, अरे नादान ! यहां से जाना ।
नहीं चलेगा एक बहाना ॥

यह अहंकार दीवार बड़ी ।
ना रहती आखिरकार खड़ी ।

इक दिन तो इसको यूं ही बस ढह जाना ।
नहीं चलेगा एक बहाना ॥ तू

मन विषय पाप से दूर हटा ।
हर पल इनका तू बोझ घटा ।

कहीं पड़े न तुझको यहां पर मित्र लजाना ।
नहीं चलेगा एक बहाना ॥ तू

त्रय तापों से जो बचवा है ।
संसार नया ही रचना है ।

पथ जिनवर का तुझको है अपनाना ।
नहीं चलेगा एक बहाना ॥ तू

जो अहं विसर्जन करता है ।
शिव सुख से झोली भरता है ।

साध्वी “रत्नत्रयी ” ने यह सच माना ।
नहीं चलेगा एक बहाना ॥ तू

72. होली पर्व मनायें

(तर्ज - जहाँ डाल डाल पर.....)

शुभ अवसर से श्री संघ में आनंद मंगल छाये ।

हम होली पर्व मनायें ॥

गुरुदेव आचार्य प्रवर का दिव्य सन्देशा लाये ।

सब होली पर्व मनायें ॥

अब तक कितनी बार आपने होली पर्व मनाया ।

सच्ची होली जलती कैसे समझ न कोई पाया ।

जिनवाणी उरधार आज कर्मों को सभी जलायें ।

सब होली पर्व मनायें ॥

माया का रंग लगा हुआ है इसको आज उतारो ।

मन में भक्ति भाव जगाकर प्रभु को आप पुकारो ।

आर्त भाव से आत्म भाव को चेतन पुनः बनायें ।

सब होली पर्व मनायें ॥

पर्व दिनों में खुश हो होकर तन को खूब सजाते ।

षट् रस भोजन नित ही कर कर तन को पुष्ट बनाते ।

आत्म पंछी हाड मांस का तज पिंजर उड़ जाये ।

सब होली पर्व मनायें ॥

मौका है यह सजग बनो फिर अवसर नहीं मिलेगा ।

“रत्नत्रयी” के आराधन से जीवन सुमन खिलेगा ।

कर्मों का कर अन्त सभी अरिहन्त सिद्ध पद पायें ।

सब होली पर्व मनायें ॥

अनुभूति का आलोक

73. ज्ञान शिविर

(तर्ज - तुम अगर)

तुम अगर आज सुनकर समझते रहो ।

हम यूं ही बात आगे बढ़ाते रहें ।

तुम अगर ज्ञान सरसिज खिलाते रहो ।

हम यूं ही पाठ हर पल पढ़ाते रहे ॥

कितने शिविर में आये हैं दौड़े चले ।
लेकिन चेतन जगाये वे थोड़े मिले ।
भीड़ हमने भी देखी उमड़ती हुई ।
भावना के सदा उनमें रोड़े मिले ।
तुम अगर आज अंतर जगाते रहो ।
हम यूं ही..... ॥

तुमको देखा तो हमको भी ऐसा लगा ।

देर से ही सही पट यह चेतन जगा ।

कृपा हम पे गुरुवर की ऐसी हुई ।

धर्म होता है जीवन का सच्चा सगा ।

तुम अगर ज्ञान अंकुर उगाते रहो ।

हम यूं ही..... ॥

तीन दिन का यह शिविर जो तुमने किया ।
वीर वाणी का अमृत भी हर पल लिया ।
पी के मद में कहीं चूर होना नहीं ।
त्याग तप का ही सन्देश हमने दिया ।
साध्वी 'रत्नब्रह्मी' तुम संवरते रहो ।
हम यूं ही..... ॥

74. महिला जागरूण

(तर्ज - दीदी तेरा

महिला शिविर सचमुच सुहाना ।
हमें जाग जमाने को जगाना ॥
बहिनों तुम्हें आगे है आना ।
कुछ कर जमाने में बताना ॥

श्री मल्ली जिनेश्वर बनी तीर्थकर ।
सती चन्दना भी थी सतियों में दिनकर ।
रेवती, सुलसा, जयन्ती ने आकर ।
महिमा बढ़ाई थी ज्ञान को पाकर ।
अन्तर्मन में ज्योति जलाना ।
कुछ कर जमाने में बताना ॥

शिक्षा, चिकित्सा व शासन में आगे ।
फिर धर्म क्रिया से क्यों दूर भागे ।
बीती है रजनी वह उठने को जागे ।
रुढ़ी की चादर को मुख्काके त्यागे ।
लक्ष्य अपना मंजिल को पाना ।
कुछ कर जमाने में बताना ॥

‘रत्नत्रयी’ ने जो बीड़ा उठाया ।
आचार्य सोहन से आशीष पाया ।
संयम को लेकर के जीवन बनाया ।
जिनवाणी महिमा को जग में गुंजाया ।
लक्ष्य नारी जीवन उठाना ।
कुछ कर जमाने में बताना ॥

75. जीवन बीत रहा

(तर्ज - बाबुल का यह घर

सुनो बब्धु मेरा कहना, नहीं जग में लुभाना है।
झूठे हैं नजारे सारे, नहीं मन उलझाना है।
जब पास में पैसा हो तब हर कोई अपना है।
दुःख दर्द की घड़ियों में लगे सब कुछ सपना है।
इस बेगानी दुनियां से नहीं दिल को लगाना है।
झूठे हैं नजारे सारे नहीं मन उलझाना है॥

सुनो बब्धु.....॥

जब तब में शक्ति रहे, तब सब पास रहे।
सब अपना अपना कहे, पल भर ना दूर रहे।
दुर्दिन के आने पर जग ढूँढ़ता बहाना है।
झूठे हैं नजारे सारे नहीं मन उलझाना है।

सुनो बब्धु॥

जीवन यह बीत रहा, मानले मेरा कहा।
क्या नहीं तुमने सहा भटका है यहां वहां।
आया है कहां से चला अब कौन सा ठिकाना है।
झूठे हैं नजारे सारे नहीं मन उलझाना है।

सुनो बब्धु.....॥

धर्म की गलियों में पांव तू धरता चल।
पुण्य से जीवन घट आज तू भरता चल।
'रत्नत्रयी' दुनियां को जाग के जगाना है।
झूठे हैं नजारे सारे नहीं मन उलझाना है।

सुनो बब्धु.....॥

76. जिनवाणी पाई

(तर्ज - आधा है चब्दमा.....)

सोचो तो जिन्दगी आज भाई ।
कितने भव बाद फिर बारी आई ।
जिनवाणी पाई ॥

कभी कर्मों ने हमको दबाया ।
सीधा नरकों में जा पहुँचाया ।
कष्ट कितना वहाँ था उठाया ।
चैन तनिक कभी भी ना पाया ।
कभी शीत लगी, कभी प्यास जगी ।
भूख लगने पे रोटी नहीं पाई ॥ सोचो

पशु पक्षी की योनि में आये ।
कष्ट परतंत्र होकर उठाये ।
बोझा ले ले हम भी चले हैं ।
डंडे बदले में फिर भी मिले हैं ।
कभी नभचर बने कभी भू पर चले ।
कौन देखे तैना बदरी छाई ॥ सोचो

ये शुभ दिन हमारा है आया ।
जो मानव का जीवन पाया ।
देव योनि में सुख था अपारा ।
जिसे भोगा है बारंबारा ।
जीवन बीत गया सुख रीत गया ।
तूने महिमा प्रभु की कब गाई ॥ सोचो

अनुभूति का आलोक

मिला नर तन इसको संवार ले ।
प्रभु वाणी को दिल मे उतार ले ।
गुरु चरणों का तू आधार ले ।
भव सिव्धु से खुद को उबार ले ।
मनका दीपक जला, जीवन बगिया खिला
“रत्नत्रयी” के मन खुशियां छाई ॥



श्वान जब खुश हो तो मुँह चाटने लगता है,
और जब कुछ हो तो पग काटने लगता है ।
सच पूछो तो दुर्जन श्वान से भी बदतर है - ,
पग पग ऐ सद्गुणों को सदा पाटने लगता है ॥

77. नश्वर का तेरा चोला

(तर्ज - दीदी तेरा

भाई तेरा जीवन अमोला ।
ले ले काम नश्वर तेरा चोला ।
जिह्वा से कब प्रभु नाम बोला ।
ले ले काम नश्वर तेरा चोला ।

तिर्यच योनि में परतंत्र थे हम ।
नरकों में रहकर उठाये कई गम ।
कर्मों की रंगत को हमने न जानी ।
दुःखों का बोझा भी कर ना सके कम ।
बहे आंसू धीरज भी डोला ।
ले ले काम नश्वर तेरा चोला ॥ भाई ॥

सोने के सूरज की फैली है किरणें,
अरे! जागो अपनी ये आंखें तो खोलो ।
ज्योति से ज्योति जलेगी सदा ही
अरे! अपने कालुष्य को आज धोलो ।
वीतरागी प्रभु ने था बोला,
ले ले काम नश्वर तेरा चोला ॥ भाई ॥

अरिहन्त देव हैं निर्गन्ध गुरुवर
धर्म अहिंसा का जीवन में धारो ।
“रत्नत्रयी” इस चोले को पाकर ।
कर्मों का सारा ही भार उतारो
कब ज्ञान पाकर अन्तर टटोला ।
ले ले काम नश्वर तेरा चोला ॥ भाई ॥

अनुभूति का आलोक

78. कैसा यह संसार है

(तर्ज - जिया बेकरार.....)

कैसा यह संसार है, मतलब की मनुहार है।
बिन मतलब के अब तो कोई करते ना उपकार है।

कैसा यह संसार है.....॥

पुत्र पिता को प्यारा लगता खूब कमाकर लाता है।
सब इच्छाएं पूरी करके खाता और खिलाता है॥
देखो थे जो सपने करता यदि साकार है।

बिन मतलब के॥

गाय दूध देती है जब तक बोझा बैल उठाता है।
मालिक खुश होकर के उसको चारा हरा चराता है।
लाभ नहीं कुछ पाता है तो कहता यह बेकार है।

बिन मतलब के॥

सास बहू और पिता पुत्र, भाई से भाई कहता है।
हम तो सुमन एक उपवन के प्रेम सभी में रहता है।
स्वार्थ अगर ना साधे कोई बढ़ जाती तकरार है।

बिन मतलब के॥

देख जगत की चाल अनोखी मन होता बेचैन है।
माया में भरमाया मानव टिके रखार्थ पर बैन है।
पड़ी कर्म की मार अचानक ढूट गया परिवार है।

बिन मतलब के॥

गुरु से हेत करे जो मानव कभी नहीं दुःख पाता है।
प्रेम भाव की वर्षा होती हृदय सदा सरसाता है।
'रत्नत्रयी' प्रभु की भक्ति से पाये मन आधार है।

बिन मतलब के॥

79. राजुल की भवना

(तर्ज - फूलों सा)

तोरण पर आये प्रभु करुणा के भण्डार हैं।
पशुओं को खोलकर, तोरण से लौट कर
बतलाया यह सार है ॥ तोरण

राजुल ने जाना कि स्वामी पधारे
तो राहों में पलकें बिछाने लगी।
मन को सजाकर तन को सजाया।

अरमान मन में जगाने लगी ॥

बारात आई, दुल्हन शरमाई,
स्वागत को उत्सुक परिवार है।

जाने की खबर मिली बैठों में अश्रुधार है ॥ पशुओं ॥
कर्मों के बन्धन से सारी है उलझन,
करके कुछ ऐसा मिटाऊँ इसे।
शाश्वत सुखों का खजाना मिलेगा।
बन्धन जो तोड़ूँ तो पाऊँ उसे।

शील व्रत धारा, ममता को मारा,
छोड़ दिया उसने यह संसार है।

भुक्ति के बन्धन खुले जाना मुक्ति द्वार है ॥ पशुओं ॥
संयम की महिमा प्रभु ने बताई,
जो पानी पहले बने पाल है।
तप करके तन को कंचन बनालूँ,
वरना यहाँ तो खड़ा काल है।

प्रभु नाम प्यारा क्यों इसको विसारा,
भूल फिर दुबारा न स्वीकार है।

जिनवर का 'रत्नत्रयी' मानेंगी उपकार है ॥ पशुओं ॥

अनुभूति का आलोक

80. राजुल की पुकार

(तर्ज - जीजा जलेबी.....)

मेंहदी ज्ञान वाली हिरदा म्हें रचगी ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी ॥
राजुल सूं सादी करबा ने बींद बण्या थे आया ।
रुप मनोहर देख्यौं थांको सगला नै थे भाया ।
प्रीत पौथी पुराणी भव भव की ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी ॥ मेहंदी ॥
जान फौजे रै भोजन खातिर पशु पक्षी मंगवाया ।
काना मांये पड़ी क्रन्दना नेम वैण झारआया ।
एक पल म्हें ही भावना बदलगी ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी । मेंहदी ।
तात-मात, भाई-भावज संग राजुल मन दुःख पावै ।
होबा वाली कडै टलै नीं सगला ही समझावै ।
पाछा लौट्या वे खबर पसरगी ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी । मेंहंदी ।
थे छोड़ी पर म्हूं नी छोडूं प्रण म्हारौ है सांचो ।
मोक्ष महल म्हें कुण जावेलो कुण रहवेलो काचो ।
अब तो राजुल भी नेमजी बदलगी ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी ॥ मेंहंदी ॥
राग छूट बेराग पणपण्यो अचरज देखो भारी ।
बात व्याव की छोड करै सब दीक्षा की तैयारी ।
“साध्वी रत्नत्रयी” जौत अब जलगी ।
थाके साथ रहूं सा म्हारै जँचगी । मेहंदी.... ॥

81. राजुल कहे

(तर्ज - तुम अगर)

नेमि तोरण से लौटे तो राजुल कहे -

अब बतादो प्रभो तुम खफा क्यों हुए?

मैं पलकों को पथ में बिछाती रही,

तुम मुझे छोड़ करके कहां चल दिये ॥

मेरे सपनों के राजा तुम्हें याद कर,

सोचा करती थी मेरी तो किरमत बड़ी ।

नित तरसते थे नयना तुम्हें देखने,

बेकरारी थी आयेगी कब वह घड़ी ।

तेरे जाने की जब से खबर है सुनी,

मेरे सपनों के सारे ही महल ढहे । नेमि..

पास आकर के करते कोई बात तो,

आपकी अपनी थी मैं क्या सुनती नहीं?

मैं भारत की नारी क्षत्राणी भी थी,

पंथ पावन था बाधक तो बनती नहीं ।

लुट गया कारवां ऐसा लगने लगा,

मेरे नयनों से सावन भादव बहे । नेमि....

शिवरमणी को रानी बनाने चले,

यह ना समझो मैं कमजोर काबिल नहीं ।

साधना के सफर में भी मैं साथ हूँ,

अब तो दुनियां में लगता मेरा दिल नहीं ।

‘रत्नत्रयी’ जो मुक्ति को पाना मुझे,

पांव राजुल के रह रह मचलते रहे ॥ नेमि..

अनुभूति का आलोक

82. धर्म सन्देश

(तर्ज - जय बोलो.....)

चौमासी का दिन आया है।
सन्देश धर्म का लाया है॥

कई जन्म भटकते चीत गये।
पुण्यवानी के घट रीत गये।
शुभ मङ्गुज जन्म अब पाया है।
चौमासी का दिन आया है॥

तप संयम की ज्योति चमके।
सद्ज्ञान रश्मियां भी दमके।
सम्यग्दर्शन भव भाया है।
चौमासी का दिन आया है॥

अब सेवा का संकल्प करो।
पीड़ित जीवों का दर्द हरो।
गुरुवर ने यही सिखाया है।
चौमासी का दिन आया है॥

गुरुदेवों की सेवा करलो।
'रक्तब्रयी' को उर में धरलो।
प्रभु वीर ने यह फरमाया है।
चौमासी का दिन आया है॥

83. पर्युषण पर्व सन्देश

(तर्ज - मेहन्दी लगा के.....)

पापों से बन्धु बचना, व्यसनों से दूर रहना ।
सन्देश देने हमको, आया है पर्व अपना ॥
कर्मों का नाश करना, भक्ति में हमको रमना ।
सन्देश देने हमको, आया है पर्व अपना ॥

1. ये आठ दिन हमारे, लगते हैं सबको प्यारे ।
जो साधना करेंगे, उनको सुफल मिलेगा ॥
मन में न वासना हो, दिल में न कामना हो ।
मोह तम को जो हटाएं, उनको सुफल मिलेगा ॥
संसार झूठा सपना, प्रभुवर का नाम जपना ॥ सन्देश
2. है बूँद में भी सागर, सागर में बूँद भी है ।
परमात्मा है हममें, पर ज्ञात ना हमें है ॥
इन पर्व के दिनों में, अपने को खोजना है ।
दुनियां को देखने से, कुछ लाभ ना हमें है ॥
दुर्गुण से डरके रहना, सद्गुण खजाना भरना ॥ सन्देश
3. श्रावक व्रतों का पालन, निर्दोष ना हुआ हो ।
चिंतन पुराना करके, मिथ्या को दूर करना ॥
करनी है नित समाई, सच्ची है यह कमाई ।
समझाव में रमण कर, जिनदेव को सुमरना ॥
'रत्नत्रयी' को अपना, मुक्ति वधू को वरना ॥ सन्देश

84. नया वर्ष

(तर्ज - तुम्हीं मेरे मन्दिर)

नया वर्ष आया, खुशी संग लाया ।

स्वागत है स्वागत है स्वागत सवाया ॥ नया ॥

बहुत साल बीते क्या हमने पाया,

अनमोल जीवन को जर जर बनाया

उतर करके अद्वर देखा तो जाना ।

वश्वर सुख हित जीवन जलाया ॥ नया ॥

नये साल की सीख तुमको सुना दूँ ।

आगत में करना क्या आज ही बता दूँ ।

पापों से बचकर पुण्य को कमालो ।

वरना मिलेगा ना स्वर्गों का साया ॥ नया ॥

बूतन गुणों से भरलो खजाना ।

मुक्ति अगर जो जीवन में पाना ।

ज्ञान रत्न अपनी झोली में भरलो ।

गया वक्त फिर क्या लौट के आया ॥ नया ॥

बात यह प्रभु ने सदा ही कही है ।

मानव का चोला धूं मिलता नहीं है ।

“रत्नत्रयी” की आराधना कर

गुणियों ने इसकी महिमा को गाया ॥ नया ॥

85. शुभ पर्व पर्युषण

(तर्ज - दिल लूटने.....)

शुभ पर्व पर्युषण आया है तुम मन का दीप जलाओ रे
गुरुवर के तुम्हें बताया है उस पथ पर पांव बढ़ाओ रे
गुरुवर करुणा के सागर बन जीवन को सफल बनाते हैं।
शूलों में चलकर फूलों की सौरभ को नित फैलाते हैं।
अब त्याग तपरस्या धारण कर निज आत्म को चमकाओ रे।

शुभ पर्व.....॥

सो चुके बहुत अब तो जागो यह पर्व जगाने आया है।
आत्म के ऊपर कर्मों का क्यों तुमने मैल चढ़ाया है।
बार बार भव सागर में आ गोते तुम मत खाओ रे।

शुभ पर्व.....॥

बाहर बाहर धूमे अब तक अंतर में उतर नहीं पाये।
तट पर ही रहे विचरते जो मोती वे ढूँढ नहीं पाये।
'रत्नत्रयी' प्रभु वाणी सुन अब हर पल ध्यान लगाओ रे।

शुभ पर्व॥

कई सुख पाने को जाते हैं भैरु भवानी के पास,
कई सुख पाने को जाते हैं ज्योतिर्ज्ञानी के पास।
पर बगुले में पड़ा, तिनका कहीं कुछ पा सका,
सत्य, सुख अम्बार तो है धर्म के ध्यानी के पास॥

86. जिनवाणी कहती

(तज्ज - एक प्यार का)

कभी याद सताती है, कभी मन बहलाती है।
जग की प्रीत तो झूठी है, पल पल में रुलाती है॥

यहाँ जो अपना होता, वही होता पराया है।
झूठे इन इश्तों में क्यों मन भरमाया है।
अपनों की भी अब तो नहीं बात चुहाती है।
जग की प्रीत तो झूठी है, पल पल में रुलाती है॥

जिनवाणी नित कहती, कोई नहीं अपना है।
दिख जो भी रहे हैं वो, इस जग में सपना है।
सपने की बातें तो नहीं साथ निभाती हैं।
जग की प्रीत तो झूठी है, पल पल रुलाती है॥

अब समझ जरा मन तू, धोखा नहीं खाना है।
नश्वर इस जीवन में तुझे नहीं ललचाना है।
जिनवाणी जगत में तो पथ सबको बताती है।
जग की प्रीत तो झूठी है पल पल में रुलाती है॥

गुरुवर ने ज्ञान दिया, उसे मन में धार चलो।
शूलों को दूर हठा, फूलों की तरह खिलो।
'रत्नब्रयी' तो निश दिन जीवन को जगाती है।
जग की प्रीत तो झूठी है पल पल में रुलाती है॥

87. मानव भव

(तर्ज - क्या खूब लगती.....)

इस बार मानव का जो जन्म पाया है।

कितने ही जन्मों से शुभ अवसर आया है।

स्वर्ग निवासी देवों ने गुण गौरव गाया है।

मोह नींद में अब तक सोये, हाँ सोये।

अज्ञानी बन बोझ कर्म का ढोये।

क्यों नींद नहीं है दूटी, हाँ दूटी।

आसक्ति भी तेरी है ना छूटी।

जागो तो अब संभलो शुभ मौका आया है।

स्वर्ग निवासी देवों ने गुण गौरव गाया है।

मंजिल भी दूर है इतनी, है इतनी।

बाधाएं भी पथ में हैं अब कितनी।

ये पांव रुके ना तब तक, हाँ तब तक।

इस जीवन में लक्ष्य मिले ना जब तक।

जिनवाणी सुनकर के जीवन सरसाया है।

स्वर्ग निवासी देवों ने गुण गौरव गाया है॥

समकित का आया सावन, हाँ सावन।

यह जिन शासन है कितना मन भावन।

सद्ज्ञान खजाना भरना, हाँ भरना।

बहता रहे “रत्नत्रयी” का झारना।

गुरु सोहन मन मोहन सद्ज्ञान बताया है।

स्वर्ग निवासी देवों ने गुण गौरव गाया है॥

अनुभूति का आलोक

88. संयम कर्ही क्षे

(तर्ज - होठों से छूलो)

वैरागी बब्धु तुम जरा ध्यान लगा सुनना ।
संयम पथ के राही! डंग संभल-संभल भरना ।

संयम को फूलों का पथ ना समझो भाई ।
शूलों पर चलना है, हो समता मन मांही ।
कायरता तज कर के नित धीर वीर रहना ।
वैरागी बब्धु तुम जरा ध्यान लगा सुनना ॥

गुरु की सद्शिक्षाएं जीवन धन होती है ।
जो इनको मन धारे जल जाती ज्योति है ।
सेवा व्रत लेकर तुम गुरु नाम अमर करना ।
वैरागी बब्धु तुम जरा ध्यान लगा सुनना ॥

संयम धन को पाकर प्रमाद नहीं करना ।
अंतर के कषायों को हर पल ही तुम्हें हरना ।
अब सत्य अहिंसा से इस जीवन को बुनना ।
वैरागी बब्धु तुम जरा ध्यान लगा सुनना ।

मुक्ति है तेरी मंजिल, चलते ही तुम जाना ।
उजियाला मिले जग को जलते ही तुम जाना ।
'रत्नत्रयी' जीवन में जिनवर का पथ चुनना ।
वैरागी बब्धु तुम जरा ध्यान लगा सुनना ॥

89. वीतराग बनजाऊँ

(तर्ज - जहाँ डाल डाल)

वीतराग जिनदेव चरण में, एक ही विनय सुनाऊँ ।
मैं वीतराग बन जाऊँ ॥
कृपा दृष्टि इतनी हो मुझ पर, मैं मंजिल को पाऊँ ।
मैं वीतराग बन जाऊँ ॥

नरक निगोद में भटक-भटक कर कितने ही कष्ट उठाये ।
कई भवों की खाकर ठोकर मानव भव में आये ।
र्खर्णिम बेला हाथ में आई व्यर्थ न इसे गवाऊँ ।
मैं वीतराग बन जाऊँ ॥

वीतराग वाणी से मुझको अब अहसास हुआ है ।
राग - द्वेष से भरा जो जीवन अंधा एक कुआ है ।
ऐसी शक्ति देवा जिनवर जीत तेरे ही गाऊँ ।
मैं वीतराग बन जाऊँ ॥

र्खार्थ भाव के वश में होकर करते सब लाचारी ।
व्यर्थ हुई अब तक की मेहनत जीती बाजी हारी ।
'रत्नत्रयी' की यही भावना अजर अमर पद पाऊँ ।
मैं वीतराग बन जाऊँ ॥



90. मैं दीक्षा लूँगा

(तर्ज - इन्हीं लोगों ने)

बाबुलजी आज्ञा दिलाओ मैं दीक्षा लूँगा ।
 मम्मीजी तुम तो हर्षाओ मैं दीक्षा लूँगा ॥
 मेरी ना मानो तो गुरुवर से पूछो ।
 उनके ही पथ पर चलूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 जब कभी मुझको भूख लगेगी ।
 निर्दोष आहार ही करूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 जब कभी मुझको यहां प्यास लगेगी ।
 धोवन से तृप्ति करूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 जब कभी मन मेरा चंचल बनेगा ।
 जिनवर का ध्यान करूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 पापाजी मन में विश्वास रखना ।
 दृढ़ता से आगे बढ़ूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 माताजी मन में धैर्य धरो तुम ।
 सजग हर पल रहूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 परिजन आकर मुझे आशीष दे दो ।
 भव सागर पार करूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 संघ शिरोमणि गुरुवर 'श्री सोहन ।
 चरणों में नित ही रहूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥
 "रत्नत्रयी" ने जगा दिया मुझको ।
 शिव रमणी को वरूँगा, मैं दीक्षा लूँगा ॥

91. वीर वाणी

(तर्ज - दिल के अरमां.....)

वीर वाणी को सदा चुनते रहो।
 शूल मग में जो मिले चुनते रहो।
 यह मनुज भव सहज में मिलता नहीं।
 तप से जीवन का वसन बुनते रहो॥

पुण्य कर्मों में लगा अपना समय।
 पाप कर्मों से सदा बचते रहो।
 शुभ घड़ी है 'ज्ञान' की कर साधना।
 तिमिर वित अज्ञान का हरते रहो॥

सम्यक् 'दर्शन' मुक्ति का सोपान है।
 देव गुरु को चित्त में धरते रहो।
 धर्म है 'चारित्र' जग में पालना।
 सत्य की महिमा सदा गुनते रहो॥

"रत्नत्रयी" जीवन सफल करना अगर
 कर्म कचरे को सदा धुनते रहो।

कठिनाईयों से डरना तो कायरता का सूचक है।
 कठिनाईयों से लड़ना तो सायरता का सूचक है।
 पल्लव की भाँति छिछले देखे हैं तुच्छ व्यक्ति,
 सागर सा गांभीर्य सदा महत्ता का सूचक है॥

92. पर्व साधना

(तर्ज-कितना सोणा तुझे)

आया-आया ये पर्व पर्युषण, जी करे साधना करूँ ।
पाप छोड़कर, पुण्य कर्म कर, सुन ले भोले प्राणी ।
सबसे प्यारा पर्व हमारा, कहती है जिनवाणी ।
आया-आया ये पर्व पर्युषण, जी करे साधना करूँ ॥

1. महिनों से आया है, अपने आंगन में,
सदगुण पुष्प महकेंगे, जीवन उपवन में ।
आराधना करने में, लगता ना पैसा,
दुनियां में होगा ना, कोई पर्व ऐसा ।
कितना पावन, कितना सुंदर,
भविजन को, लगता मनहर ।
अब भी संभल ना पाये तो, होगी ये नादानी ।
सबसे प्यारा पर्व हमारा, कहती है जिनवाणी ॥
आया - आया ये पर्व
2. तप-जप कर कर्मों के, मल को है धोना ।
सिद्ध प्रभु के जैसा ही, हमको है होना ।
जन्मों तक भटके हैं, अब ना भटकेंगे ।
साहस से कदम बढ़ा, अब ना अटकेंगे ।
आंधी हो या हो तूफान,
रुक पाये ना ये अभियान ।
'साध्वी रत्नत्रयी' कहे अब, सफल करो जिव्दगानी ।
सबसे प्यारा पर्व हमारा, कहती है जिनवाणी ॥
आया आया ये पर्व

93. नश्वर काया

(तर्ज - तुझे भूलना तो.....)

माटी की तेरी काया माटी में ही मिलेगी ।
क्या सोचते हो तुम तो नहीं साथ यह चलेगी ॥

कितना सजाया इसको, बहुमूल्य भूषणों से ।
कितने हटे हो पीछे, माया प्रदूषणों से ।
चन्दन का लेप करलो अग्नि में यह जलेगी ॥
माटी की तेरी..... ॥

रोगों ने तन को धेरा, मुश्किल हुआ है जीना ।
मृत्यु ने जिन्दगी को, आखिर में आके छीना ।
देखी सुबह सुहानी वह साँझ में ढ़लेगी ।
माटी की तेरी..... ॥

यह तन तो है विनश्वर, सब शारन बोलते हैं ।
आतम का साथ तजकर, मानव क्यों डोलते हैं ।
जाना पड़ेगा निश्चित घङ्गियाँ नहीं टलेगी ।
माटी की तेरी..... ॥

जीवन मिला सुहाना, कुछ लाभ तो कमालो ।
गिरते हुए मिले जो, कर थाम कर उठालो ।
सद्गुण सुवास से ही 'रत्नत्रयी' फलेगी ।
माटी की तेरी..... ॥

94. आत्म की मजबूरी

(तर्ज - सूरज कब दूर.....)

मुक्ति कब दूर मनुज से, कब दूर मनुज मुक्ति से ।
भुक्ति कब दूर मनुज से, कब दूर मनुज भुक्ति से ।

यह आत्म की बड़ी मजबूरी है ।

बढ़े कर्मों से ५ ५ ५ ५ ५ दूरी है ॥

वरक निगोद में भटक भटक कर कष्ट अनेक उठाए ।

पुण्य कर्म का योग मिला तो यह मानव तन पाए ।

गुरुवर हमको समझाये अवसर का लाभ उठायें ।

गुणगान प्रभु के गायें, जीवन को सफल बनायें ।

यह आत्म की ॥

क्षण प्रमाद में मत खोओ यों जौतम से प्रभु बोले ।

रंगीन जहां में आकर के यह चंचल चित्त न डोले ।

हम आज होश में आये, निज आत्म बोध को पाये ।

प्रभु वीतराग मन भाये, चंचल ना चित्त बनाये ।

यह आत्म की ॥

मंगलमय जिन शासन की महिमा तो बड़ी निराली ।

सद्गुण की सौरभ फैली गुरुवर करते रखवाली ।

हम त्याग भाव अपनायें, ममता को दूर हटायें ।

तप से तन आज सजायें, कंचन अब इसे बनायें ।

यह आत्म की ॥

“रत्नत्रयी” मानव तन पाकर काटे कर्म के बन्धन ।

जीवन को महकाये धिस धिस जैसे चन्दन ।

अभी दूर बहुत है जाना और पथ भी है अनजाना ।

जीवन है सफल बनाना मन ने तो अब यह माना ।

यह आत्म की ॥

95. भक्ति गान्

(तर्ज - परदेशी परदेशी.....)

करले रे करले रे भक्ति यहां
प्रीत जोड़ के, मोह तोड़ के।

सुन बब्धु मेरे प्यारे ! भक्ति जगाना।

प्रभु गुण गाना कहीं भूल न जाना।

करले रे करले भक्ति.....॥

मोह माया के झूले में तू झूल रहा, झूल रहा।

दिव्य शक्ति की भक्ति को तू भूल रहा।

तन धन यौवन नश्वर तेरी काया है, काया है।

बादल छाया जैसी जग में माया है।

सुन बब्धु मेरे प्यारे ! युक्ति लगाना।

प्रभु गुण गाना कहीं भूल न जाना।

करले रे करले भक्ति.....॥

दीन दुःखी के प्रभुवर ही रखवाले हैं, रखवाले हैं।

वे बिगड़ी को सदा बनाने वाले हैं,

प्रभु चरणों का दास यहां जो होता है,

कटते उसके कर्म पाप को खोता है।

सुन बब्धु मेरे प्यारे ! मुक्ति हो पाना।

प्रभु गुण गाना कहीं भूल न जाना।

करले रे करले भक्ति.....॥

जो माया के जाल में पड़कर उलझा है, उलझा है।

कर्म कटे बिन कभी नहीं वो सुलझा है।

‘रत्नत्रयी’ ने इस जीवन को जान लिया, जान लिया।

वीर प्रभु का भक्ति पथ पहचान लिया।

सुन बब्धु मेरे प्यारे ! शक्ति बढ़ाना।

प्रभु गुण गाना कहीं भूल न जाना

करले रे करले भक्ति.....॥

अनुभूति का आलोक

96. नारी जागरण

(तर्ज - दिल लूटने वाले.....)

सोने वाली प्यारी बहनों अब हम सब को उठ जाना है।
यह समय आ गया जगने का फिर आगे कदम बढ़ाना है॥

अब तक भी तुमने नहीं जाना,
पुरुषों सम अपनी समता को।
नर ने भी क्या समझा अब तक,
माता की पावन ममता को॥
श्रद्धा करुणा और समता से बूतव इतिहास बनाना है॥ सोने॥

पावों की जूती समझ जिसे,
हर रोज दबाया जाता था।
जुल्म - सितम करके जिस पर,
नित कहर ढहाया जाता था॥

सीता, सावित्री, सत्यवती, दुर्गा बनकर दिखलाना है॥ सोने...॥

जब दुखों से घबराया नर,
नारी ने धैर्य बंधाया है।
विचलित पथ से वो हुआ अंगर,
नारी ने पाठ पढ़ाया है॥

अब “रत्नत्रयी” राजुल बन कर के लक्ष्य हमें तो पाना है॥ सोने॥

97. संभल अब जाओ

(तर्ज - ओ फिरकी वाली

ओ भाई मेरे, संभल अब जाओ, प्रभु गुण गाओ,
जीना है कितने साल जी ।
तुम भूल गये निजहाल जी ॥

जन्म लिया था तुमने रोते, जीवन को रोते बिताया ।
उमर इतनी निकल गई है सोचो क्या यहां पर पाया ।
कुछ नहीं सोचा S S S कहां से आये और किधर हम जाएं ।
दुःख पाये, चैन नहीं आये, हुए हैं बेहाल जी ॥ तुम भूल..... ॥

आर्य क्षेत्र में मानव का जीवन, धर्म जिनेश्वर का पाया ।
बन के प्रमादी सोते रहे हम, क्यों नहीं निज को जगाया ।
बस खाना पीना S S S लक्ष्य बनाया वह नर तो पछताया ।
जानो जानो, हमारी मानो निरर्थक धन माल जी ॥ तुम भूल..... ॥

पर घर में ही घूम रहे हो, निज घर को अब पहचानो ।
लौट के फिर क्या आना तुमको, समझो समझो दीवानों ।
'रत्नत्रयी' यह S S जीवन थोड़ा क्यों माया से जोड़ा ।
उठो जागो, जाल सब त्यागो हो जाओगे निहाल जी ॥ तुम भूल.. ॥

वाणी से तो सभी यहां बोला करते हैं,
और हर समय अपना मुँह खोला करते हैं।
किन्तु प्रभाव उन्हीं का सब पर पड़ता भाई!
कथनी को करनी में जो घोला करते हैं॥

अनुभूति का आलोक

98. जगो बन्धुवर्

(तर्ज - घर से निकलते ही.....)

जगत का पसारा है, झूला बजारा है,
कहते रहे प्रभुवर ।
जो इसमें उलझा है, मुश्किल से सुलझा है ।
अब तो जगो बन्धुवर ॥ जगत... ॥

चौरासी लाख योनि चक्कर लगाये ।
नरक निगोद में भी पड़े बिल बिलाये ।
ना ऐसा भव है ना ही जिन्दगानी ।
जानले तू अपनी यह कर्म कहावी ।
तप आज कर ले तू त्याग भाव भरले तू
लम्बा है तेरा सफर ॥ जगत..... ॥

दीनों अनाथों का बनना सहारा ।
सागर है गहरा दूर है किनारा ।
ना पाप कर, ना काली कमाई ।
हाथ से दिया तू ने साथ वो ही जाई ।
सुकृत करले तू संसार तरले तू
आये ना भव में भंवर ॥ जगत..... ॥

ज्ञान की ज्योति मन में जगाले ।
बिरवा धर्म का अब तू उगाले ।
संयम पथ पर जो भी चला है ।
मुक्ति महल उसे आगे मिला है ।
“रत्नत्रयी” धन, पाते गुणी जन ।
बन जाये अजर अमर ॥ जगत..... ॥

99. मानव भव पाया है

(तर्ज - साजन मेरा)

मानव का भव तूने पाया है,
कितना प्रभु का गुण गाया है।

लाख चौरासी योनि पाई थी ।
महिमा प्रभु की नहीं गाई थी ॥
कैसा नशा तुझे छाया है ।
मानव का भव तूने पाया है ॥

करुणा दया उर धार ले ।
थोड़ी है जिन्दगी संवार ले ॥
साथ यहां क्या तू लाया है ।
मानव का भव तूने पाया है ॥

झूठे जग के रिश्ते नाते हैं ।
झूठी ही जग की सब बातें हैं ॥
क्या तूने मन को जगाया है ।
मानव का भव तूने पाया है ॥

गुरु शरण जो भी जाते हैं ।
चेतन को जगा वो ही पाते हैं ।
ले ले गुरु की अब छाया हैं ।
मानव का भव तूने पाया है ।

थोड़ी है जिन्दगी संवार ले ,
“रत्नत्रयी” से आतम तारले ।
अन्तर का दीप क्या जलाया है ।
मानव का भव तूने पाया है ।

अनुभूति का आलोक

100. चन्द्रन बाला

(तर्ज - जन्म जन्म का साथ.....)

जन्म जन्म से याद है, वो महिमा तुम्हारी ।
महासती चन्द्रन बाला लो चन्द्रना हमारी ॥
तात छोड़ कर जाये माता पर संकट आया ।
अपना जिसको जाना उससे ही धोखा खाया ।
धर्म शास्त्र में तुमसी है, कौन ओर सन्नारी ।

जन्म जन्म.....

माता की शिक्षा ने जो सद् पाठ सिखाया ।
दूषित मन वाला भी सद् राहों पर आया ।
जोड़े हाथ रथिक ने, निज भूल रचीकारी ।

जन्म जन्म.....

श्रेष्ठी बना के बेटी तुझको घर पर लाया ।
सेठानी मूला ने तुझ पर कहर ढहाया ।
माता के सम्बोधन से वाणी तूने उच्चारी ।

जन्म जन्म.....

हाथ पांव को बांधा भोंहरे में तुमको डाला ।
तीन दिनों तक तुमने खाया नहीं निवाला ।
श्रेष्ठी तुम्हें देखकर सोचे हैं बेटी दुखियारी ।

जन्म जन्म.....

वीर प्रभु आये महा अभिग्रह धारे ।
हर्षित राजकुमारी आंखों से अश्रु डारे ।
लेकर के सुपात्र दान प्रभुवर ने उसको तारी ।

जन्म जन्म.....

“रत्नत्रयी” देवों ने सोवैया बरसाये ।
संयम लेकर प्रथम साध्वी चन्द्रना कहलाये ।
धन्य धरा इस भारत की जो जन्मी ऐसी नारी ।

जन्म जन्म.....

101. जीवन है अनमोल

(तर्ज - नखरालो देवरियो.....)

यो जीवन है अनमोल, ध्यान में लाओ रे ।
आई घड़ी सुहानी आज, प्रभु गुण गाओ रे ।

देव तरसते जिसके खातिर,
अति दुर्लभ यह काया ।
जाने कितने पुण्य किये थे,
तब मानव तन पाया ।

करके यहां उत्तम काज, आप बतलाओ रे ।
आई घड़ी सुहानी आज, प्रभु गुण गाओ रे ॥

मानव भव में महावीर ने,
पद निर्वाण को पाया ।
शुभ समता के भाव जगा,
कर्मों का मैल हटाया ।

रखनी काया की लाज, आज जग जाओ रे ।
आई घड़ी सुहानी आज प्रभु गुण गाओ रे ॥

काल सौकरिक ने इस भव में,
चिकने कर्म कमाये ।
आयुष अपना पूरा करके,
चला नरक में जाये ।

“रत्नत्रयी” को निज पर नाज, आज उठ जाओ रे ।
आई घड़ी सुहानी आज, प्रभु गुण गाओ रे ॥

102. कुलक्षणी नाट्

(तर्ज - जीजा जोबनियो)

म्हारी जिनगाणी धूल म्हें मिलादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हनें परणादी ॥

परण्या फेरा सासरिया म्हें मां सूं करी लडाई ।

घर वाला सूं व्यारा कीधा उलटी चाल चलाई ।

बरला बरला के गली वै जगादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हनें परणादी ॥

बाल कटा वै होठ रंगाया अंगरेजी में बोले ।

टी.वी. आगै बैठी रहवै भर्द्या बजारा डोले ।

म्हारी इज्जत म्हें धूल मिलादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हनें परणादी ॥

टाबरां वै नहीं संभालै रोट्या नहीं बणावै ।

अप दूडेट मेम बण वा तो होटल म्हें खा आवै ।

म्हारी घर मांये इयूटी लगादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हनें परणादी ॥

देव गुरु अर धर्म कर्म दी बातां नहीं खुहावै ।

संत सती वै ढोंगी बतला फिल्मी गाणा गावै ।

म्हारी आतमा म्हें लाय लगादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हनें परणादी ॥

तन देख्यो मन देख नी पायो जिसूं है यो हाल ।

अनुभूति का आलोक

भरी जवानी म्हारे माये चमक्या धोला बाल ।

सादी होता ही बणी सब री दादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हणैं परणादी ॥

दो घर रो उजीतो बण के नारी नै नित रहणो ।
ज्ञान ध्यान रै साथ धरम रो पहव्या रहवै गहणो ।

बात मरम री अब समझादी ।

बी. ए. पास बीबी म्हणैं परणादी ॥

पढ़बों लिखबो बुरो नहीं हैं संरकार भी चावै ।
नार खोडली आ जावै तो घर नै नरक बणावै ।

‘रत्नत्रयी’ तो सांच बतादी ।

बी. ए. पास बीबी जो परणादी ॥



सुरभित पुष्प किसी रेण के हों, जीवन को महकाते हैं,
हो गुणज्ञ तो किसी वेश में, सब जन वहीं लुभाते हैं ।
गंधहीन-किंशुक को भी तो बुरा नहीं कहता संसार,
पर गुणहीन पुरुष इस जग में सड़े पान कहलाते हैं ॥

अनुभूति का आलोक

103. क्रोध मत करज्यों के

(तर्ज - पनजी मूडे

क्रोध मत करज्यों रे क्रोध मत करज्यों रे ।

यो जहर हलाहल दूरा रहज्यो रे ॥

धार क्रोध री महा भयंकर तलवारां सू तीखी रे ।

क्रोधी नर की बात कदै ना लागै वीकी रे ।

क्रोध मत करज्यो रे.....

क्रोध बसै जिण ठौर उठै सुख सान्ति नहीं रह पावै रे ।

कर्म चीकणा बंधे भवां तक गोता खावै रे ॥

क्रोध मत करज्यो रे.....

क्रोध आग है महा भयंकर सद्गुण सारा बालै रे ।

दुर्जति में ले जावै सीधो सद्गति टालै रे ॥

क्रोध मत करज्यो रे.....

छोटी छोटी बांता ऊपर करले आंख्या राती रे ।

क्रोधी नर बण जावै निज भाई रो घाती रे ॥

क्रोध मत करज्यो रे.....

“रत्नत्रयी” विवेक जगा नित अटै करो थे बातां रे ।

सुख अर दुःख थे जो भी चाहो थांके हाथां रे ॥

क्रोध मत करज्यो रे.....

104. क्रोध बड़ी बीमारी

(तर्ज - रात मर का है.....)

क्रोध दिल की है भारी बीमारी ।
इसके रोगी हैं सब संसारी ॥

क्रोध विषधर बना दिल में बैठा ।
इसने अनमोल जीवन को लूटा ।
क्रोध होता बड़ा दुःख कारी ।
इसके रोगी हैं सब संसारी ॥

सास बहू को तनिक कह देती ।
बहू घर को उठा सर पे लेती ।
क्रोध से कर्कशा बनती नारी ।
इसके रोगी हैं सब संसारी ॥

क्रोधी ज्ञान सभी बिसराये ।
अपने आपे नहीं रह पाये ।
क्रोध होता न मंगलकारी ।
इसके रोगी हैं सब संसारी ॥

क्रोध चेहरे को लाल बनाये,
क्रोध आंखों में आग जलाये ।
वाणी बोले अर्गाल गंवारी,
इसके रोगी हैं सब संसारी ।

क्रोधी मर करके नरकों में जाये ।
क्रोधी कोई सुखी हो ना पाये ।
धारो “रत्नत्रयी” सुखकारी ।
इसके रोगी हैं सब संसारी ।

105. धनवानों से

(तर्ज - तेरी मोहब्बत.....)

धन की मोहब्बत ने, तुझको गुलाम कर दिया ।
तूने भी पावन जीवन बस तमाम कर दिया ॥

भूखा प्यासा फिरता है, देश विदेश विचरता है ।
पैसा नहीं जब मिलता है, नहीं तेरा मन खिलता है ॥

जीवा अपने आपका यूं ही हराम कर दिया ।
धन की मोहब्बत ने तुझको गुलाम कर दिया ॥

धन वाला कोई आता है, मन सबका खिल जाता है ।
उसको पास बिठाते हैं, उसकी महिमा गाते हैं ॥

मण में से कण देकर के बस नाम कर दिया ।
धन की मोहब्बत ने तुझको गुलाम कर दिया ॥

धन तो आता जाता है, साथ नहीं ले जाता है ।
धन वालों ध्यान धरो, थोड़ा अब तो ज्ञान करो ॥

यश पाओगे तुम जग में जो सत्काम कर दिया ।
धन की मोहब्बत ने तुझको गुलाम कर दिया ॥

अनन्त सुखों को पाना हो, मुक्ति नगर जो जाना हो ।
“रत्नत्रयी” को धारण कर, दुःख का आज निवारण कर ॥

भक्ति ने ही जन्म मरण का चक्का जाम कर दिया ।
धन की मोहब्बत ने तुझको गुलाम कर दिया ॥

106. बेटी का जन्म

(तर्ज - तुझे भूलना.....)

बेटी के जन्म पाया, माता रुदन मचाये ।
पापा ने जब सुना तो चेहरा उतरता जाये ॥

मां बाप सोचते हैं बेटी का बोझ भारी ।
जन्मी है आज अब तो आफत बढ़ी हमारी ॥
अब होगा क्या हमारा चिन्ता उन्हें सताये ।
बेटी के जन्म पाया माता रुदन मचाये ॥

जन्मा था लाडला तो क्या साथ धन भी लाया ।
जो जन्म लेते तुमने उत्सव बड़ा मनाया ॥
बेटी को देख करके क्यों मातम यहां मनाये ।
बेटी के जन्म पाया माता रुदन मचाये ॥

मां भी कभी थी बेटी किसी घर में जन्म पाया ।
अब जन्मी घर में बेटी क्यों दिन वह भुलाया ।
नारी पे आज नारी क्यों जुल्म को ढहाये ॥
बेटी के जन्म पाया माता रुदन मचाये ॥

नारी का जन्म ना हो नर जन्म कैसे पाता ।
बेटे की भाँति रखलो बेटी से आप नाता ॥
'रत्नत्रयी' समझाले जो भेद मन ना लाये ।
बेटी के जन्म पाया माता रुदन मचाये ॥

अनुभूति का आलोक

107. संभल जा अब तो

(तर्ज - ये दो दीवाने.....)

श्री ज्ञानी गुरु आये, सन्देशा दिव्य लाये ।

संभल जा, संभल जा, संभल जा अब तो ॥

धर्म का दीप देखो गुरु ने जलाया ।

ज्ञान का अमृत जग को पिलाया ॥

सब अपने कर को जोड़े, आये हैं दौड़े दौड़े ।

संभल जा, संभल जा,..... ॥

बात गुरु की भैया ध्यान से सुनले ।

हंस बन के मोती ज्ञान के चुनले ॥

इस जीवन को जगाले, भक्ति में मन लगाले ।

संभल जा, संभल जा,..... ॥

पर विष्वा चुगली में ध्यान ना लगाना ।

धर्म की बगिया को नित महकाना ॥

वरकों से चाहे बचना, प्रभु का नाम जपना ।

संभल जा, संभल जा,..... ॥

वीर का पुजारी बन जप नवकार को ।

धर्म बनाले अब पर उपकार को ॥

‘रत्नत्रयी’ गाये, प्रभु को ना भुलायें ।

संभल जा, संभल जा,..... ॥

108. मन का दीपक

(तर्ज - नील गगन में उड़ते)

मुक्ति नगर में जाना है तो आ, आ, आ,
भक्ति रस का अमृत प्यारा गुरु कृपा से पा ।
वीर प्रभु की महिमा हर पल गा, गा, गा,
प्रेम भाव अपने अंतर में हर पल ही तू ला ।

प्यारे ज्ञानी गुरुवर देखो आज यहां हे आये,
महावीर की महिमा को ये सब को आज सुनाये ।
आत्म रमण में ध्यान लगाकर जीवन सफल बना,
मानव जीवन फिर ना मिलेगा संभल अभी से जा ॥ मुक्ति.

चंचल योवन चार दिनों का बीत रही ऊमरिया,
गल जाती पानी में गिरकर जैसे मिश्री डलिया ।
राग -द्वेष ईर्ष्या से अपने मन को आज हटा,
महावीर का बन के पुजारी प्रेम भाव फैला ॥ मुक्ति .

झूठी जग की मोहमाया में जीवन व्यर्थ गंवाये,
'रत्नत्रयी' जीवन थोड़ा है बार बार समझाये ।
बिना धर्म के जीवन सूना सोया इसे जगा,
अभी वक्त है मन का दीपक उठकर आज जला ॥



अनुभूति का आलोक

109. जैनी कहलाए

(तर्ज - दीदी तेरा देवर.....)

जीवन जीना अब भी न आए,
फिर भी हम जैनी ही कहलाए ।
जब तो बने हो, अब जैनी बनो ऐ,
सुनहरी घड़ियां ये जाए जीवन की ।
हो आचार पावन, विचार भी पावन,
ये भावनाएं हो सबके ही मन की ।
जीवन शैली बदली न जाए,
फिर भी हम..... ॥

दिन भर ही खाता है पशुओं की भाँति,
निशा में भी खाना भूल न पाए ।
पेट है या कोठी, समझ में न आए,
भले आदमी क्यों तू रोग बुलाए ।
सच्चा जैनी दिन में ही खाये,
फिर भी हम..... ॥

घर खाके निकले फिर होटल में खाए,
मित्रों के घर जाके ना बच पाए ।
पंछी ना पढ़ते ये आगम गीता,
फिर भी बेचारे निशा में ना खाए
भाई फिर भी तू ना शर्माये ।
फिर भी हम..... ॥

जैनी कभी जमीकंद न खाए,
रात्रि का त्याग चाहे भूखा रह जाए ।
मांस और मदिरा को छुए नहीं जो,
होटल पे खाना जिसे नहीं भाए ।
'रब्राची' गाके सुनाए ।
फिर भी हम..... ॥

110. अब भी संभल जा

(तर्ज - बाबुल का यह घर बहना...)

मानव जीवन सफल बना, दिन दौड़े दौड़े जाते हैं,
काल की ये चाल कैसी, हम समझ न पाते हैं।

जिस दिन जन्मा यहां, सौ वर्ष लाया था,
खाने - पीने खेलने में बचपन गंवाया था।
अब भी संभल जा रे, गुरुवर सुनाते हैं,
काल की ये चाल कैसी हम समझ न पाते हैं.....

जवानी दीवानी में, टेढ़ा - टेढ़ा चलता रहा,
मात - पिता स्वजनों को, कुछ भी न गिनता रहा।
वृद्धों को देखले युवा, चले कमर झुकाते हैं,
काल की ये चाल कैसी, हम समझ न पाते हैं।

बुढ़ापा आएगा, रोक तू ना पाएगा,
सबको बुलाएगा, कोई आना नहीं चाहेगा।
'रत्नब्रथी' बीते पल, लौट नहीं आते हैं,
काल की ये चाल कैसी हम समझ न पाते हैं।

जिसका बैराग्य सिर्फ छल और वचन के लिये है,
जिसका उपदेश, सिर्फ लोक रंजन के लिये है।
वह क्या कर सकेगा? जिन शासन की प्रभावना, जिसका
उद्देश्य सिर्फ मतों के भंजन के लिए है॥



